

铁律扬正气 严规树清风

——廉洁文化主题漫画艺术展开幕

■见习记者 施涵予

9月22日,由中共浙江省委宣传部指导,浙江省文联、浙江省美术家协会、浙江省漫画家协会、浙江展览馆共同策划举办的“铁律扬正气 严规树清风”廉洁文化主题漫画艺术展在浙江展览馆开幕。展览展出120件主题漫画,体现新时代廉洁文化建设的风貌,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

艺术展组委会面向全国征集作品,覆盖广泛,积极动员机构、学校和民间艺术家,在两个月的征稿期内,共收到来自全国20多个省市2260件投稿作品,经初评和终评,共遴选出学术提名作品30件,入选作品65件,特约作品10件。

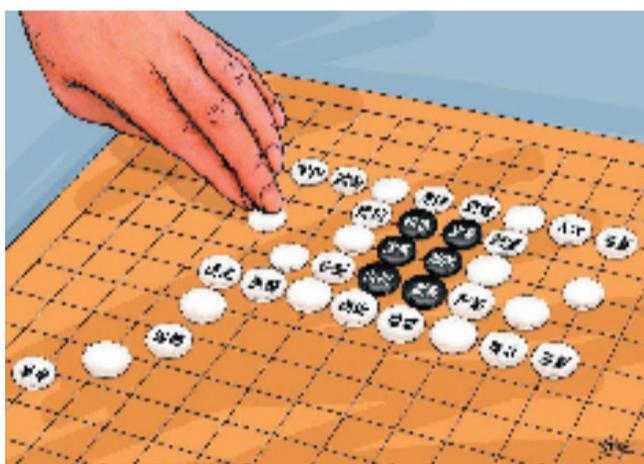
百位漫画家紧扣廉洁文化的主题,从不同的角度,以水彩、水墨、剪纸、连环画等多种形式,刻画人物心理,反映社会现实。有对清风正气的赞美与宣扬,也有对贪污腐败现象的讽刺,还有对廉洁之风遍及全社会的美好展望,进一步凝聚全社会崇廉倡廉的浓厚氛围,一体推进不敢腐、不能腐、不想腐的宣传警示作用。艺术家代表江健文表示,要进一步提高漫画的思想敏锐度和艺术表现力,进一步发挥漫画“匕首和尖刀”的作用,为祖国的各个时期的政治现实需要服务,为人民服务。

浙江省文联党组书记、副主席、书记处常务书记杨守卫在致辞中表示,在新征程上,文联组织要提高政治站位,主动作为,切实担负起加强新时代廉洁文化建设的使命担当。相信这次展览能给观众一个直观且深刻的廉洁教育,对进一步浓厚全社会崇廉倡廉的氛围,产生积极的引领之路。

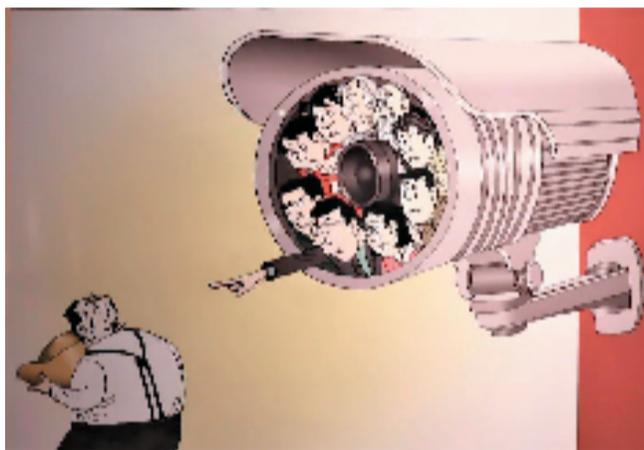
为了扩大本次漫画展的传播力、影响力,主办方专门印制了漫画作品集,于今日首发,并赠送给武林商圈党建联盟单位的代表,由省直机关工委副书记俞忠勤为各位代表颁发证书。浙江省委宣传部二级巡视员徐勤惠宣布展览开幕。据悉,展览将持续至9月27日。



石以恒 直播



戴继斌 围剿



黎青 监督



郑辛遥 有油水的地方就是最滑的地方



——清心为治本,直道是身谋。

卞增年 廉史四吏(系列之一)

中国动画片《天使的眼睛》在国际电影节获奖

近日,由杭州青绿文化科技有限公司出品的系列动画片《中国畅想曲》之一的“天使的眼睛”在印度泰戈尔国际电影节(Best Animated Film of Tagore International Film Festival)获最佳动画片大奖。

泰戈尔国际电影节(TIFF)的唯一目的是在美丽和智慧的土地上庆祝艺术创作的乐趣。印度语Shantiniketan“和平之家”证明了泰戈尔的信念,即人与自然之间的密切联系应该是知识的基本原则。TIFF展示了独立电影制作的出色展示,同时围绕视觉叙事艺术建立了强烈的社区意识;它以不同类别和类型的奖项来表彰来自世界各地的电影。主办方的使命是发现不同的新声音并通过众多平台推广艺术家的作品。在每个版本中,电影制作人都可以提交他们的项目,让获奖的行业专业人士根据高标准对它们进行评判,并与全球其他电影制作人竞争。

每年都会公布享有盛誉的东方太阳



动画片《天使的眼睛》静帧图片 编导:常虹

奖(最佳中的最佳)获奖者。一年中的所有月度优胜者将有资格成为被提名者,并在此选择过程中相互竞争,以成为优胜者的最终获胜者。这些年度获奖者名单将在电影节网站上公布。

系列动画片《中国畅想曲》之一的“天

使的眼睛”采用了动画所特有的真实与虚构、象征与隐喻的创作手法,讲述一位普通的女护士艾米的抗疫故事。她在休假期间接受任务,逆行疫区,竭尽所能帮助和救护被突如其来的新冠肺炎病毒所伤害的患者,英勇无畏地与病毒死神进行了殊死的

搏斗。影片的主题便是向那些参与奋勇抗击新冠病毒的医护人员们致以最崇高的敬意,他们是这场战斗中真正的战士和英雄!

以创造者的独具匠心和广博的艺术视野为基础,这部十一分钟的动画短片,对于创作风格和艺术形式也有新的尝试,希望在发展新的动画技术、方法的同时不断创作出新的动画作品。高清的4K动画影片,同时也是一部将二维手绘方法与数字技术应用、艺术图片样式的背景与动画影片相结合、黑白与色彩相结合的充满艺术性和实验性的影片。“天使的眼睛”没有太多的配音或对话,影片的内容表达全部是通过动作、音效和音乐来创建,充满激情的音乐与动画相得益彰,使影片的主题感人至深。

此外,“天使的眼睛”在法国戛纳短片电影节获最佳动画片获奖提名,在印度 Reels 国际电影节获动画片杰出贡献奖,在匈牙利布达佩斯国际电影节获最佳动画片获奖提名。(德琪)