



百福送新春

何家英



2023 癸卯大吉
——姜陆(天津美术学院教授、中国
美协版画艺委会名誉主任)

广大《美术报》的读者朋友们,我们每一个人都是时代图景的描绘者、评论家、传播人,2023年愿广大读者更舒展地在“美”的事业中沁润身心,焕新精神,实现心愿!

三十年来《美术报》业已积淀为一部厚重而绚丽的时代视觉文本,见证和记录了美术界的精彩、宽博、争鸣与迷惘,凝聚了美术人的情感,启蒙了爱好者的心智、激活了社会的美学话题。衷心祝愿《美术报》新篇章的书写笔力更劲健、格局更宏阔!

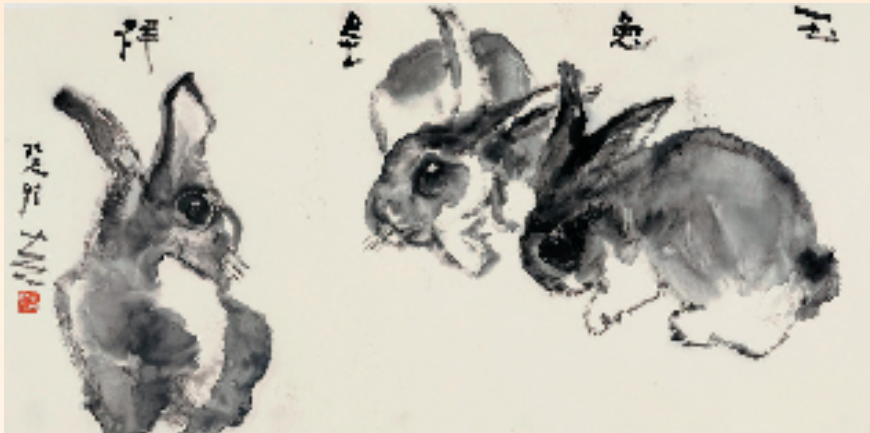
新时代呼唤“新”美育,向“美”之心将超越形式的区隔转化为扎根中国大地、面向新时代的“有为之学”。愿美术报、美术馆以及广大的美术界同仁在2023年以创新、自信、包容、开放的姿态投入其中,奋发有为!

——应金飞(浙江美术馆馆长)

新春将至,玉兔呈祥,在此辞旧迎新之际,谨祝全国美术报的广大读者平安顺遂,健康如意!

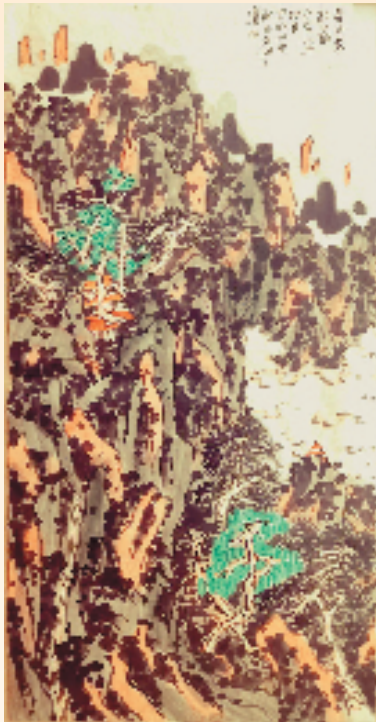
美术报是一家综合实力和影响力双一流的专业美术报刊,在30年的成长历程中,始终保持着对美术领域大事、要事、新鲜事的观察力和敏锐度,聚焦热点、挖掘深度,坚持为广大读者提供精准、优质、丰富、前沿的文化内容。祝愿美术报在未来的发展之路上能够持续创新、不断突破,再谱新篇章!

——杨晓刚(山东美术馆馆长、山东省美术家协会副主席)



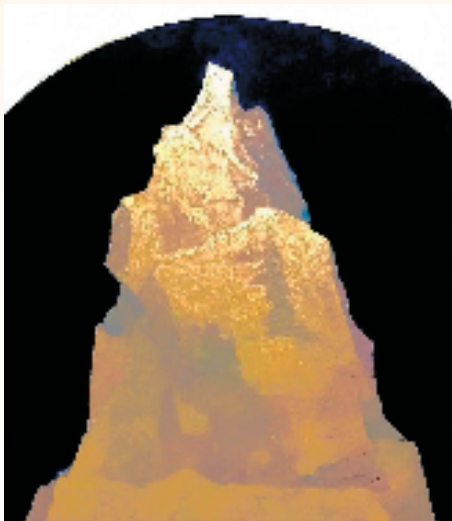
抗疫三年,虽已过去,但越发感慨:活着不容易,好好地活着更不容易!值此新年到来之际,祝美术报越办越好,成绩更加显著!并祝大家新春安康快乐,瑞兔呈祥!

——方士(中国国家画院研究员、美术馆馆长)



▲佳作荟萃,名家辐辏,凝聚人心,振奋精神,激发新灵感、传播正能量,为中华文化广泛传播和伟大振兴贡献力量。一直以来,《美术报》不仅见证和推动了中国美术的蓬勃发展,更成为美术工作者的美好家园,成为美术爱好者的良师益友。值此《美术报》三十而立之际,在2023年到来的时候,祝愿她在新时代再续辉煌,再展宏图!祝愿《美术报》读者平安健康,诸事顺意!

——陈翔(中华艺术宫(上海美术馆)馆长)



◀这三十年是中国历史上重要发展的一个里程碑,是中国整体国力和文化发展的三十年。《美术报》不仅见证并且全程参与了这千百年来的国家发展的辉煌时刻,并全程记载了中国美术进步的这三十年。

在此,衷心祝愿《美术报》再创新的三十辉煌,向全国读者送上衷心的祝福,愿我们与《美术报》为中华文化复兴共同奋斗!让我们在新的三十年开年起步的今天,共同携手为再创中华民族辉煌而努力!2023年正向我们走来。

——肖谷(上海油画雕塑院原院长)

▲热烈祝贺《美术报》创刊30周年!一路走来,《美术报》紧贴时代文脉,守正创新,面向未来,是广大读者的知心朋友,是广大艺术家们的良师益友。虎去兔来,在这美好的日子里,祝《美术报》越办越好,来日更辉煌!

——陈迪和(湖北国画院院长)