

青海省书协2023工作要点

2023年,青海省书协的主要任务是:围绕中心,服务大局,坚持守正创新,着力在理论武装、服务大局、精品创作、服务人民、人才培养、自身建设上取得新成效,努力开创青海书法事业新局面。发挥团结引导、联络协调、服务管理、自律维权职能,在主题与学术展览、文艺惠民、队伍建设等方面获得新的发展。

强化理论武装,把好意识形态“方向舵”

把学习、贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、党的二十大精神放在首要位置,以社会主义核心价值观为引领,努力践行文艺界核心价值观,努力构建意识形态主阵地,教育、引导会员加强理论学习,追求德艺双馨,自觉抵制低俗、庸俗、媚俗,努力做有信仰、有情怀、有担当的新时代书法工作者。适时举办庆祝党的二十大胜利召开青海省书法邀请展、“家规家风家训”书法小品展等主题展览,用书法的独特形式,歌颂党的十八大以来的历史巨变,彰显伟大祖国在政治、经济、文化、社会、生态等方面所取得的辉煌成就。

以人民为中心,画好公益服务“同心圆”

牢固树立以人民为中心的思想,大力开展文艺惠民活动,带领书法艺术家深入生活、扎根人民,贴近人民、歌颂人民。

充分调动各方面力量,广泛开展扎实有序的书法文化志愿服务活动,用书法艺术装点人民群众的美好生活,让广大人民群众共享文艺发展成果,不断提升对美好生活的获得感、幸福感。

持续推进书法公益大讲堂活动,要总结经验,以“普及、提高”为主要目的,持续在全省范围内开展书法公益大讲堂活动。鼓励有能力的州市书协组织开展本地地区的书法公益大讲堂,向街道、社区、乡村延伸,使更多的书法爱好者受益。要不断提高书法公益大讲堂的质量,在组织省内富有丰富创作经验、具有教学能力的书法家授课的同时,有计划组织一批省外名家授课,阐释书法艺术精髓,夯实书法发展基础。

委托省书协楷书委员会举办楷书公益培训班,该班学制一年,面向青海全省招收具有一定楷书基础的学员50名。

以展览带创作、踩紧书法发展“加速器”

加强创作引导,在弘扬传统的基础上,不断推陈出新,倾力打造专业展览,精心推出青海省第五届书法小品展、青海上海书法交流展、青海省第三届少儿

书法展、青海省第四届书法临帖展、青海省书协书法教学成果展、青海省青年书法家30人提名展、青海省第二届中青年书法篆刻展等一系列专业展览,倡导扎根传统、回归经典的审美导向,营造健康书法发展氛围,推动书法创作加速发展。

规范自身管理,营造风清气正“主环境”

加强省书协自身建设。坚持把党的政治建设放在首位,坚持民主集中制,严守政治纪律和政治规矩,保持政治性、先进性、专业性、群众性,全面提升协会管理水平,增强服务意识,改进工作作风。进一步完善展览评审评奖、理事履职、会员审批、培训、考级等相关制度,做到管理严格、操作规范、程序缜密、结果公开。坚持以主席团为决策机构,专业委员会、团体会员三位一体的组织执事模式,突出服务意识,形成上下呼应、左右联动的良好态势。

办好书协宣传阵地。进一步办好《青海书法》及“青海书协”微信公众号,不断增添新的内容,增加新的服务,扩大赠送范围,延伸链接,及时、准确地把青海书法理论研究、展览、协会动态、阶段工作等相关内容送到会员手中。要注重学术性和思想性交融,积极宣传党的政策理论,讲好书法家坚守艺术理想、遵循艺术规律、严肃对待自己作品的事迹,传播青海书法界的好声音。

认真做好会员服务。把服务党和国家工作大局与服务基层书法工作者有机统一起来,切实加强会员组织联络基础性工作,主动回应会员关切,帮助解决会员在思想上、创作上遇到的问题。建立和完善会员服务、监管、激励、惩戒和退出机制,倡导广大会员讲品位、讲格调、讲责任,秉持高尚职业操守,模范遵守社会公德,努力把省协建成让文联党组放心、让书家信任、让社会好评、让群众点赞的温馨和谐之家。

发挥专业委员会的作用。突出专业委员会的专业引领作用,积极探索创新专委会工作模式,制定本门类书法艺术发展和行业建设中长期目标任务,有序推进工作。对专委会机构设置、人数、职能进行调整和配置,吸纳复合型人才,鼓励各专委会组织策划各种创作与学术活动,提高专委会对评奖办展、重大主题项目的参与度,特别在文化进万家、书法公益大讲堂、培训班、重点人才培养、展览等各项活动中,充分发挥专业委员会灵活、机动、专业、高效的优势。

——石力(青海书协主席)

——石力(青海书协主席)

展及论坛;四、举办国学修养培训班。
五、调整充实书协专业委员会及工作委员会。

——安文丽(甘肃书协主席)

2023年甘肃书协重点工作计划

一、举办甘肃省第四届青年书法学术提名展；二、举办全省大学生书法展；三、与西北师大、甘肃简牍博物馆联合举办“简述中国”全国简牍书法大

江西书法名家地铁站里送春联



现场

本报讯 胡友根 1月15日,由江西省文联、江西省书法家协会、南昌轨道交通集团工会等共同举办的“送万福 进万家”2023年书法名家走进南昌地铁迎新春公益活动启动。

活动现场,中国书法家协会副主席、江西省书法家协会主席毛国典,中国书法家协会理事、江西省书法家协会副主席韩顺任等9位书法家在观众的喝彩声中挥毫泼墨,隶书、楷书、行书等各种字体的春联跃

2023无锡书协 “送福送春联”活动全面展开

本报讯 张建波 1月11日,无锡市书法家协会组织书法家首次走进苏南硕放国际机场,开展迎春“送福送春联”活动。近两个小时的活动中,书法家们共送出春联200余副、“福”字300多个。

此次活动由苏南硕放机场与无锡市文联共同主办,无锡书协主席孙璘以及程伟、顾大可、方芳、严春亚、王俊平、单公俊、朱沈彧、华若帆、刘建军、蒋西戎、顾雷清等12位书法家现场挥毫,书写春联、“福”字,为航班旅客送上新春祝福。

春节前举行“送福送春联”惠民公益活动,是无锡市书法家协会的传统节目。此前的1月7日,无锡市书协积极参与江苏省书法家协会牵头的“我们的中国梦——2023福至运来 情满旅途——江苏省千名书法家送万福进万家活动”,组织近40位书

四川眉山文化惠民暖人心

本报讯 李言“喜气临门红色妍，家家户户贴春联；旧年辞别迎新岁，时序车轮总向前。”日前，由眉山华夏书画艺术研究院、眉山市硬笔书法家协会、眉山天府新区文艺工作者协会共同开展的“2023年迎春文化惠民活动”，在眉山市东坡区大石桥街道远景楼社区举行，这是此次文化惠民活动开展以来的第10站。

活动现场,气氛热烈,喜气洋洋,书画家们挥毫泼墨,将满载新春祝福的春联和福

然纸上。

此次南昌地铁“送万福 进万家”活动持续了近2小时。每位书法家的创作台前都是人头攒动、热闹非凡,不少参观者拿到春联和新年集市礼品后仍然流连忘返。

书法名家走进地铁站,为南昌市民乘客送上真挚新春祝福的同时,也营造了一个健康文明、积极向上、温馨和谐的地下人文空间,进一步延伸“人文地铁”的文化内涵。

法家分别在高铁无锡站、宜兴站开展活动。1月13日起,无锡市书协还分别在无锡市民中心举办2场、无锡太湖广场举办3场类似活动,并进警营、社区开展送福送春联公益活动。

为进一步增强春联创作的地域特色与
文化含量,今年无锡市书协还联袂无锡市
楹联学会,举办2023“百联迎春”书法网络
展。此次活动作为无锡市文联“文艺进万
家”系列活动之一,亦是一次贴近生活、贴
近百姓的主题创作成果展示。孙璘表示,
希望借助书法艺术特有的审美魅力和人文
温暖,唤起广大市民对传统文化的兴趣与
学习的热情。“也希望通过文艺人特有的方
式,为无锡广大踔厉奋发、砥砺前行的追梦
人、奋斗者鼓劲加油,争取在新的一年里再创
佳绩、再现辉煌!”

字,热情传递到现场居民手中。此次活动自2022年12月底启动以来,书画家们先后奔赴眉山天府新区、东坡区、仁寿县等区县的10个镇、街道、社区,为基层群众写赠春联福字累计8000余幅,极大地丰富了基层群众的节日文化生活,回应了基层群众对新时代文化生活的新需求、新期待,提升了基层群众的文化获得感、幸福感,弘扬了社会主义核心价值观和中华优秀传统文化,产生了广泛而良好的社会影响。