

编者按：从2021年5月起，浙江接受了高质量发展建设共同富裕示范区这个光荣的使命以来，努力探索，创新实践，扎实推进，围绕缩小三大差距，创造了一系列框架体系，创新了一系列工作方法，创造了共富型的制度安排、政策制定。同时，也呈现出一些看得见、摸得着的标志性成果，初步有了一些成效。为了呈现浙江共同富裕示范区建设的面貌，中国美术学院的青年艺术家走进浙江的大街小巷、田间地头，用他们的画笔描绘了共富建设的生动画面……让我们跟着一幅幅画卷，去感受一下吧！

台州：把“人民幸福”融入城市血脉



杨陈磊 台州CBD 30×50cm 油画 作品描绘了台州中央商务区清晨的景色，以湖面为前景，用对称的构图形式来表现城市高楼，水、树、楼、云、天空融为一体，有一种艺术的美感，也让人感受到了这座城市的欣欣向荣发展态势。

把“让人民幸福”融入城市血脉，化为生动实践，台州成功实现全国文明城市“两连创”，七度荣膺最具幸福感城市称号，如期建成高水平全面小康，大步迈向“两个先行”和“三高三新”新征程，台州老百姓拥有了更多获得感、幸福感、安全感。品读台州的幸福，它蕴含在特有的城市基因之中，成就在全市人民的团结奋斗之中，照见在广袤壮丽的山海之间。

美食之城

有人说：“人世间，唯有爱与美食不可辜负。”台州是一座美食之城，有“满席珍馐甲天下，一湾海产鲜千年”之说，自成一派的山珍海味丰富了这座城市幸福的源泉。

近年来，“美名扬京城、风靡上海滩”的台州菜已经全面起势，成为东海海鲜烹饪的顶尖代表和中国“糯叽叽”城市代表。台州还有黄岩蜜橘、玉环文旦、仙居杨梅等特色农产品，在农博会金奖产品评选中获奖数多年居浙江第一。台州依托美食资源优势，以流量思维打造“鲜甜台州”美食品牌，积极为老百姓打造“舌尖上的幸福”，努力让台州成为“吃货”们的天堂。台州正以创建世界美食之都为牵引，努力挖掘人间烟火中的幸福滋味，不断续写“十里不同风，百里不同味”的风味传说，让幸福洋溢在街头巷尾、唤醒在舌尖味蕾。

多元文化

“龙楼凤阙不肯住，飞腾直欲天台去”，文化归属感，是幸福的根基所在。正所谓“此心安处是吾乡”，台州文脉绵长，孕育了和合文化、宋韵文化、诗路文化、红色文化等多元文化，自古是文人墨客心中的“诗与远方”，李白、杜甫等

都在台州留下了佳句，赋予了台州“满城文化人”“半部全唐诗”等美誉。

以文化筑就这座城市最深沉的幸福底蕴，放大多元文化优势，台州通过打造“文化传万年、和合润古今、山海铸风骨、垦荒立精神、情义溢全城”为核心的城市文化品牌，不断丰富群众幸福生活的精神滋养。以文化人，台州把垦荒精神上升为城市精神，推动垦荒精神融入台州人的精神血脉。

沿着海岸线，台州打造了最美“台州1号公路”，联动建设浙东唐诗之路，串联全域美丽资源、多元文化资源，打造诗情画意的滨海花园城市。

全民优享

“从生到老全周期，从有到优高品质”，台州带着“全民优享”的追求创造幸福。台州经济发韧于民、藏富于民，民本善治是这座城市升腾幸福的内在基因，也是台州市委、市政府孜孜以求的初心使命。

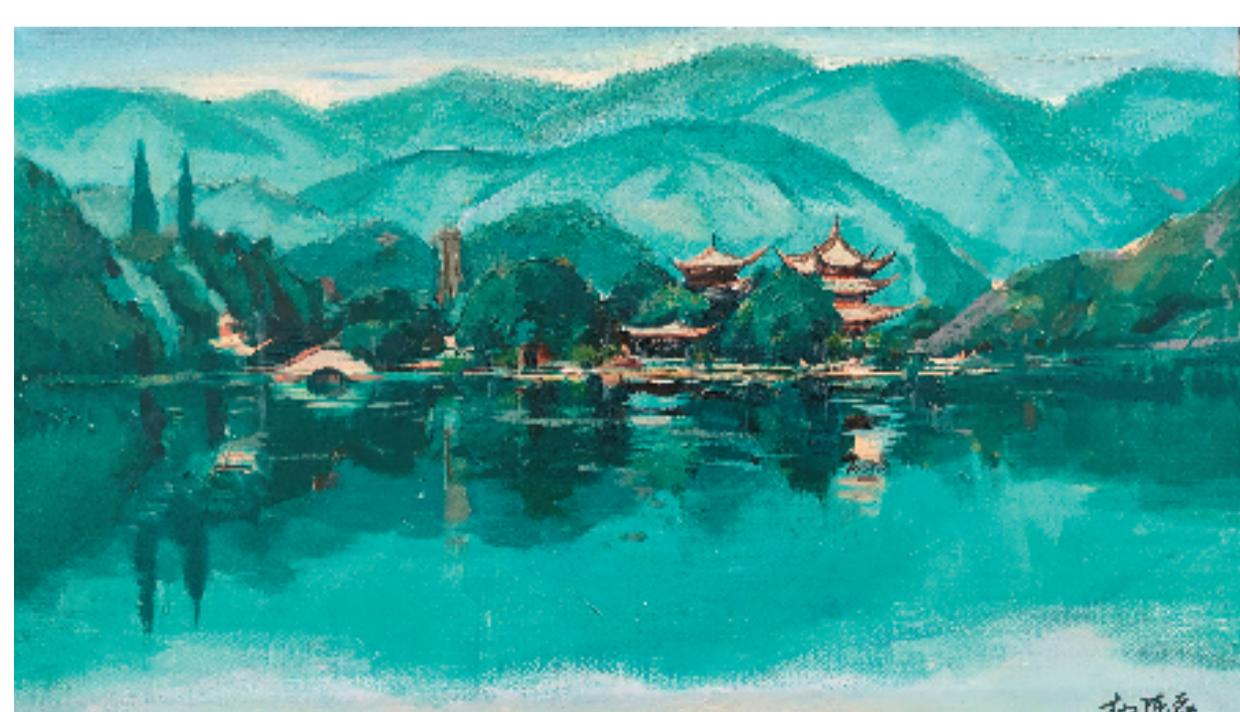
迈入奔向共同富裕的新阶段，台州关注老百姓的幸福感从“有没有”转向“好不好”、从“一个都不能少”转向“个个都要好”，努力让每一个年龄段的群体都能在生活点滴里沐浴到民生的暖阳。

台州坚持“优质”和“普惠”并重，

在浙江率先出台地级市基本公共服务标准，推动社会事业跨越发展，加快打造“15分钟品质生活圈”，不断擦亮幸福台州的民生底色。尤其把“一老一小”这一群众最关心、最期盼的领域摆到突出位置来抓，以抓民生头尾带动全民幸福。

让人民幸福，是永远不变的初心，是接续奋斗的事业。台州将始终以满足人民群众对美好生活的向往为导向，不断提升“最具幸福感城市”的温度，让幸福溢满全城、惠及全民，在共同富裕、共享幸福的大道上加速前行。

(综合整理自新华社客户端)



杨陈磊 台州临海古城 30×50cm 油画 作品描绘了台州临海古城的一隅，画家采用了远望的形式，用山水围绕的形式表现临海古城，视角独特。临海古城为千年府治，融儒学与佛、道为一体，在画家笔下，画面的色彩浓淡、层次，远近的透视等表现得都十分有味道，让人有身临其境之感，也赋予了古城一种别样的风景。