



方式,讲解《书法临摹的个性与共性》问题,通过经典碑帖的辨析,古今书学的方法,笔墨关系的讲述,解析书写和临帖的本质。何涤非向学员传达了省书协2023年重点工作计划,细致点评参训学员创作的书法作品,进一步动员学员在“第十三届全国书法篆刻展”、第八届中国书法“兰亭奖”等展览赛中,明确创作方向、坚守艺术理想,坚定必胜信心,努力创作切合时代特征、体现浙江风貌的精品力作。田宇原作《敬仰中华优秀传统文化,坚定文化自信》专题辅导。赵晓刚作结业讲话。