



优秀投稿选登



▲赵梓莹(苏州市金阊外国语实验小学) 未来生活  
感受到孩子丰富的想象力和叙述的能力,画面饱满,各种有趣的元素穿插其中。小作者作画能力强,色彩感受新颖强烈,人物场景刻画生动,让人置身于童趣的科幻世界之中!



◀王雨瑶(苏州市吴中区临湖实验中学) 保护地球  
作品完成度非常高,整个场景大气磅礴,色彩新颖靓丽,且用笔精练老到。画面整体造型准确,人物表情生动,不足的是背景中类似云雾的装饰曲线略显烦乱。



◀盛熙晴(北京市朝阳区陈经纶中学劲松分校) 中国印象  
作品构图新颖有趣,小作者非常有想法,以熊猫为主体,将祖国的大好河山、青绿山水恰到好处地融入在画面之中。



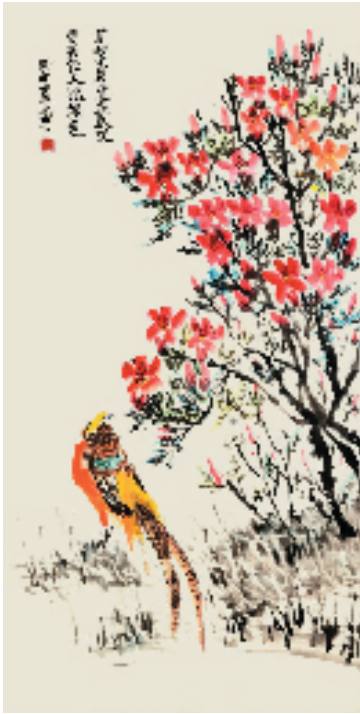
►方楚涯(杭州市钱塘实验小学) 书法  
凝重高古,雄浑沉着,刚柔并济,流畅自然,有鲜明的节奏感,对篆书的创作有一定的掌控能力和表现技巧。



◀张思齐(苏州市吴中区吴淞江实验小学) 南瓜屋  
色彩丰富,用色大胆鲜艳,构图有趣,让整个画面的视觉中心非常突出。线条运用自由奔放,画面妙趣横生,体现出童真稚趣,让人置身于他们南瓜屋的世界。



◀郁思逸(绍兴市柯桥区鉴湖小学) 庆·祝  
这是一副马克笔静物写生,取名《庆·祝》颇有庆祝丰收之感。画面刻画生动,用色清靓,小作者有一定造型能力。稍显不足的是画面刻画面面俱到,缺少层次感。



►仲驿承(苏州市工业园区第二实验小学) 春风锦绣  
作品构图完成,设色清丽,画面主体清晰,对树枝和花朵的刻画上稍显不足,枝干的用笔还需打磨,另外需要注意的是物体间的主次和疏密关系。



◀张沛琪(金华市第十五中学-迎亚运) 国庆节  
画面呈S形构图,吉祥物、场馆、城市山水和国庆元素之间的关系处理得非常和谐。吉祥物的刻画非常生动,稍显不足的是画面层次较弱,缺少递进关系。



▲蒋欣怡(金华市浦江县实验小学) 普天同庆  
构图有趣,用色靓丽,人物刻画生动。宇航员、天安门、热气球、冰墩墩、雪容融、大熊猫等庆祝元素的融入,营造出节日的热烈之感跃然纸上。