

一位新闻“老战士” 给予美术报的关心与期望

我和
美术报30年

编者:2023年10月12日,浙江日报社原总编辑、《美术报》创始人之一江坪因病医治无效,在杭州逝世,享年90岁。美术报人深切缅怀这位给予我们关心和期望的新闻“老战士”。在江坪同志告别会上,美术报敬赠两副挽联:“传播正能量爱国为民披肝沥胆;弘扬真善美创新求是激浊扬清。”“一生为新闻伟业,呕心沥血;晚岁建美术嘉园,育种培花。”

今年5月9日,在“致敬时代·与美同行”庆祝《美术报》创刊30周年系列活动启动仪式上,江坪深情地回忆了三十年前创刊的历程,总结了办报与发展的经验,并对《美术报》谆谆嘱咐,提出了许多宝贵的意见。现将他在启动仪式上的发言整理成文字刊发,既是对江坪老总的怀念,也是与艺术界同仁共勉。

做美的使者 在美术报创刊30周年系列活动启动仪式上的讲话

■江坪



江坪

今年是浙江日报创刊74周年,也是《美术报》创刊30周年,是双喜临门。它是浙报大家庭中很重要的成员之一,面向全国,在全国范围都有影响力。这次启动仪式的主题是“敬畏时代,与美同行”,除了“与美同行”,我还想了四个字,叫“美的使者”。不光是同行,也应该是引领,不给广大美术爱好者做一个引领、一个启动,怎么样“同行”呢?所以我希望《美术报》能够在“美的使者”当中多做工作、多做努力。

《美术报》创办30年了,当年我是创办人之一,肖峰同志也是其中之一。《美术报》的创办是因为美育开始的。记得1992年金秋时节,中国美术学院有一场大型的美术展,全国一流的书法美术作品都在这里展出,肖峰邀请我一起去看。那天我看了很久,看了很多。我跟肖峰讲,我是办报的,你是搞美术的,我们联合起来办一张报纸吧,就叫《美术报》!这样,《美术报》就试刊起来了。后来,时任中共浙江省委副书记刘枫听了感慨道,你们真是珠联璧合,一个办报一个搞美术,一起办《美术报》很好,我完全赞同!《美术报》就这样诞生了。

怎么办《美术报》,《美术报》30年到底有些什么经验值得我们今后借鉴?我想了三条。

第一,面向大众,办大鲁艺,这是我们

办《美术报》的宗旨。为什么办?因为我们要把美送给广大群众。有件事情令我印象很深,《美术报》创办之初(1993年)我们举办了“中国及亚太地区少年书画大赛”。从2月到8月,几个月时间我们收到3万件作品,其中700件作品获得展出,并出版了画册。这次少年书画大赛影响了全国和亚太地区,这就是美育普及的一种策划。

第二,传播正能量,弘扬真善美,这是我们《美术报》的宣传主旨。创办初期,在头版开设了专栏,叫“谈艺德”,其中有一篇文章是著名美术家何海霞写的《画家的使命感和责任感》(1995年3月20日《美术报》第72期一版):“每一个画家都应有一个明确的目标,有一个追求,在这五年内达到一个什么目标。要耐得住寂寞,一年、两年、十年以后,再让人看看,从内容到形式,自己的探索路子究竟对不对。总之,作为一个艺术家,自己的所作所为,应该对得起国家、对得起民族、对得起我们的时代。”这篇正能量的文章被人民日报全文转载,在《美术报》历史里是没有的。

第三,不懈的求索,持续的创新,这是《美术报》发展的动力。它在2008年首创了“美术报艺术节”,来自全国的200多个画家、1000多幅画在杭州会展中心展出。8天时间,有38000余人参观展览。美育,不光是要造就一批艺术家,更是要培育美育爱好者,崇尚美、爱好美的各方面人士。“美术报艺术节”首届、第二届和第五届都在杭州举办,第三届在陕西西安,第四届在广东东莞,第五届在甘肃兰州,第七届在江苏南通。这七届“美术报艺术节”也推进了美育向全国老百姓传播。

我们《美术报》在创办过程中积累了丰富的经验。怎么与美同行,怎么做美的使者,我们要很好地总结经验,在总结经验的基础上不断发展。《美术报》三十而立,正处在美丽的青春时期,正是奋斗的时期。青春在于奋斗、美丽在于奋斗。所以我希望每个人再接再厉,为我们“与美同行”,做“美的使者”,不断创造新的篇章。

(本文由实习生张若瑶根据录音整理)

江坪给《美术报》读者的2023新年贺词:

1993年,我们浙江日报和中国美院合作创办了《美术报》,至今已有30年。这张全国性的《美术报》与时俱进,开拓创新,担当起美育重任,获得累累硕果,我作为一个创办者,表示衷心祝贺!中华民族是一个懂美的民族。美育,是真善美合一的心灵教育。修身育人,以美提升人生境界。立德树人,美育大有可为,衷心希望《美术报》做美的使者!癸卯新年来临之际,祝大家新年新气象!



1993年,根据新闻出版署(1993)40号文件精神,由中国美院和浙江日报社联合创办《美术报》,马佩沅、厉德馨、于冠西、吴尧民、钱君匋、王伯敏、竹内阳一、江坪、肖峰、傅通先等在浙江画院共贺《美术报》创刊。



1994年2月,中共浙江省委书记李泽民、省委常委梁平波、省委秘书长吕祖善等领导看望慰问《美术报》职工。



1994年10月13日,中国美协副主席、漫画家、《美术报》顾问华君武视察《美术报》。