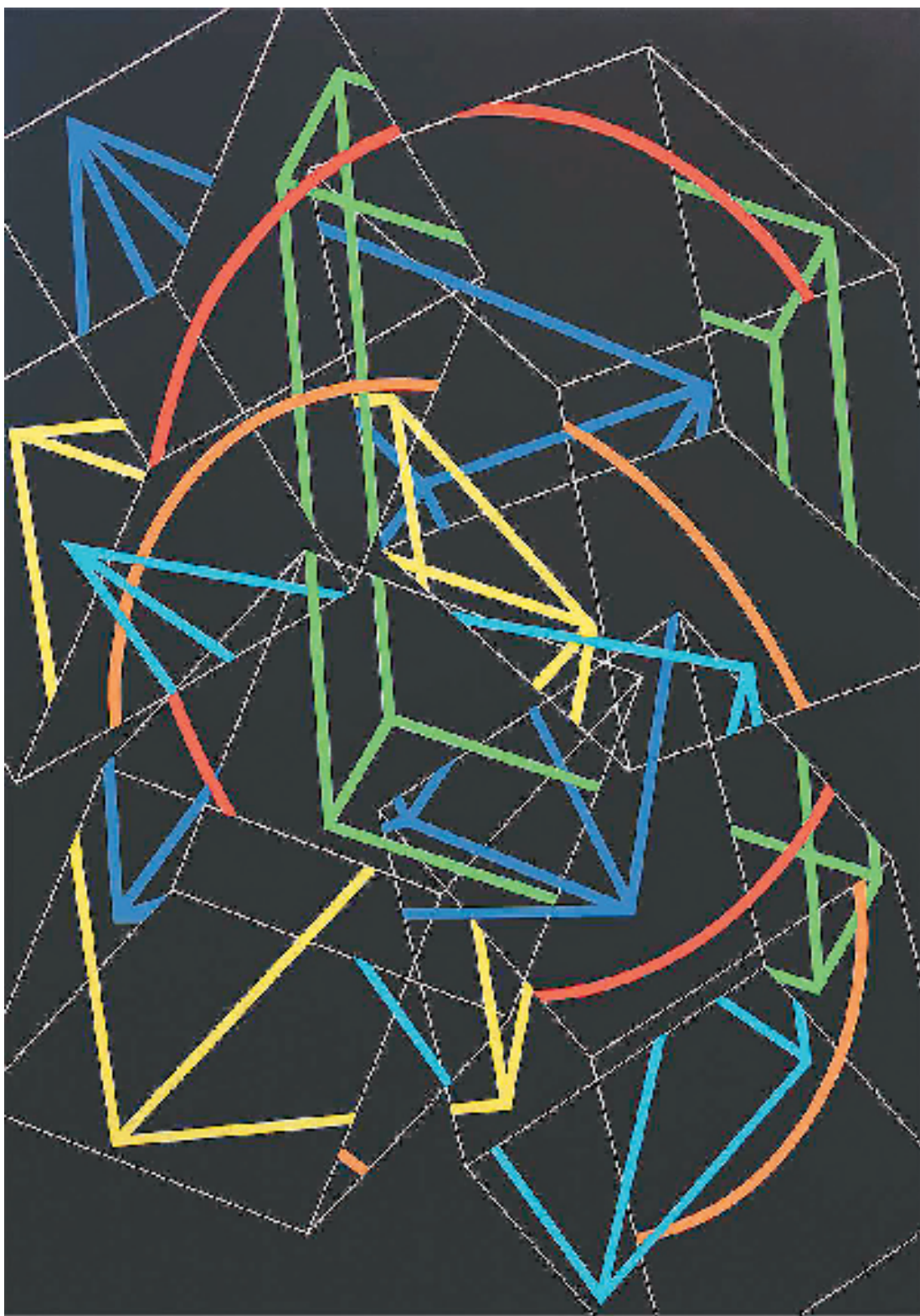


## | 08-09 要闻 |

# 千年国粹 一代儒宗

纪念“马一浮先生诞辰 140 周年特展”在杭举行



## | 02-05 聚焦 |

## 中国绘画绕不开的 “树与石”

从学画之初，一树一石便是我们踏入中国绘画大门的基础。“树与石”的概念，是中国绘画绕不开的主题，简单的两种物质，组合在一起则有着无数的可能，幻化出无穷的镜像。在今天，其实验性、探索性和趣味性仍然会令广大艺术爱好者不断跃跃欲试。

重温这一传统题材和探究其关系，是期盼在 21 世纪的当下，它们能否在我们当代的艺术创作中焕发出新的活力和生机。

## | 06-07 聚焦 |

## 山水相连 人文相亲

杭州亚残运会向世界传递温暖和美好

## | 16 砚边 |

## 赵无极： 朝向天空和云雾的心灵

◀安德拉斯·梦艳 多视角表单片段 | 200×140cm  
油画 1997 年(选自“旅程——匈牙利抽象艺术作品展”)

美术报创刊  
30  
1993-2023

在这里  
阅读美

坚守美术传媒第一阵营

专注美术传播三十载

致敬时代·与美同行

欢迎订阅 2024 年《美术报》



扫码订阅二维码

服务电话 0571-85310178

全年 52 期 定价 298 元