

# 梦笔生花——王少求、郎瑜沁师生绘画展

## 策展人寄语

■ 柳秀虹

2023湖笔国际文化旅游节开启了善琏镇丰收的大门。《梦笔生花——王少求、郎瑜沁师生绘画展》是这个美好的季节里,与大家在古镇善琏老码头的又一次约定。

展出画家王少求的20幅“邂逅英雄”系列作品,这些作品曾经在由浙江美术馆举办的《邂逅英雄——王少求作品展》的第一部分中展出。在由中国美术馆牵头的展览评估会议上,来自全国各地的专家一致认为“邂逅英雄系列”48件作品,具有独特的艺术风格和创造意识,是难得一见的好作品。从另一角度来说“邂逅英雄系列”,是奠定画家王少求在当今画坛的基石。王少求从小就有个画家的梦想,“邂逅英雄系列”是她梦想成真的标志之一。善琏自古是文化之邦人才荟萃之地,好山好水只有用最美的画图来表达,才足以当得起。

郎瑜沁是王少求的学生,现在就读于英国创意艺术大学,也是画坛冉冉升起的新星。这里展示的19幅作品分“白描花卉”“辅彩花卉”“向欧姬芙致敬”三个系列的习作,是她逃离伦敦疫区回到家乡的作业。“白描花卉”属于打传统功夫底子的部分,是王少求老师为了郎瑜沁将来行走天涯不忘中国传统文化而布置的作业。王少求老师说:“书画同源的用笔方法,是中国绘画的根本,只有掌握好用笔方法,才能行稳致远。”“辅彩花卉”部分已经有从传统走向生活再向创作迈出的意思了。“向欧姬芙致敬”是郎瑜沁站在国际视野吸收当代艺术的习作,她试图通过宣纸和水墨尝试着体验油画的绘画形式和不同的材料所呈现的肌理效果。

王少求和她的学生郎瑜沁,都有一个共同特点,她们的审美活动都不局限于中国抑或外国,西方抑或东方,只要是美的都可以拿来都可以尝试。比如她们所使用的颜色,从水墨到水彩,从矿物质到亚克力乃至油画和水粉,蜡笔和眉笔只要能够表达她们思想的,统统没有禁忌。就说画笔吧,她们的案头除了毛笔之外,水彩笔、油画笔、茅草的、尼龙的形形色色应有尽有。

在偏小的公共空间里,举办偏向于小众的绘画艺术,依托于地方政府的重大活动和民俗、节庆,是我策划《梦笔生花——王少求、郎瑜沁师生绘画展》的思考。这样的展览,既是师生教育成果的择期亮相,也是将作品不定期地听取观众的批评,还是为所依托的活动和文化背景的支撑和形象的解读。

展品中郎瑜沁根据意大利画家郎世宁作品传移模写称之为“郎家画法传摹”的工笔重彩《蝶恋花》、《国色天香》。王少求老师在布置作业时,明确要求除了参考原作者的构图之外,尽可能发挥临摹者本人的主观能动性。特别是在色彩上尽可能减少对原作中西洋技法的过度依赖,从而达到素雅和华贵的中国工笔重彩绘画的效果。事实证明这种教育方式是比较适合于像郎瑜沁这一波从西洋画技法入手的青年画家,更好地理解和融合中西方美学思想和绘画技法实践和提升的发展路径的。

为了加强观众对当今绘画发展,本次展览选用了画家王少求作品中特别绚丽的泼彩中国画人物部分,选用郎瑜沁白描、工笔重彩、没骨花鸟、淡彩花鸟和“向欧姬芙致敬”的现当代部分。这样做的目的一是检验小空间陈列绘画风格冲突和融合的视觉关系,二是尽可能给观众审美更丰富的时间与空间的享用以至于取舍。

本次展览开幕正是《美术报》通版推出《未来可期——一位21岁具有潜质的艺术新星正在冉冉升起》的同日,我们希望郎瑜沁再接再厉,将功底做实、将思想放开、将世界走遍,将眼界提高不负众望,做一位美的发现者、创造者、领跑者。

开幕时间:2023年10月30日 策展人:柳秀虹

展览地点:少求书屋艺术沙龙二楼(湖州市善琏镇老码头)

主办单位:善琏镇人民政府 承办单位:善琏镇综合文化中心、少求书屋艺术沙龙

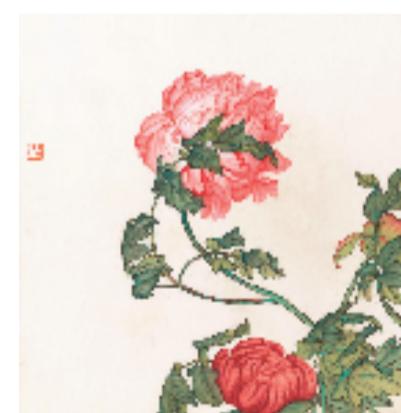
协办单位:浙江省农林大学国际教育学院、浙江美术馆流动美术馆、浙江省文化馆美育基地、浙江艺术职业学院教育基地、浙江经济职业技术学院文化素质教育中心、浙江财经大学人文与传播学院、台湾傅狷夫书画学会、杭州王少求美术馆



郎

蝶

绘



王少求

三顾茅庐

中国画

柳秀虹,1983年生杭州人,2007年毕业于

浙江工业大学法学专业,王少求美术馆执行馆长兼艺术总监。主要策展活动如下:

1、《水流花开——尹舒拉、王少求作品展》浙江省人民政府、墨西哥下加州政府主办,浙江省文化厅承办,墨西哥恩塞纳达,2009年3月

2、《少求书屋文献展》浙江省艺术品行业协会、西湖艺术博览会、杭州唐云艺术馆主办,杭州唐云艺术馆,2010年

3、《王少求作品展》浙江省美术家协会、福建省美术界协会主办,厦门市美术馆承办,厦门

市美术馆,2013年

4、《赤城霞——王德惠作品展》浙江省台州市人民政府、浙江省文化厅主办,浙江美术馆、台州市文化局承办,中国美术馆,2014年

5、《陪我到可可西里去看海》浙江省艺术品行业协会、浙江省西湖艺术博览会主办,杭州恒庐美术馆,2014年

6、《王德惠画展》浦沿街道、滨江美协、之江书画院主办,王少求美术馆承办,王少求美术馆,2015年

7、《外国人眼中的西湖——让皮埃尔画展》王少求美术馆主办,杭州王少求美术馆,2016

8、《大山可以挪开——尹舒拉画展》法国华人艺术中心主办,巴黎,2017年

9、《千里江山——尹舒拉、王少求捐赠传统书画作品展》浙江省援疆指挥部、新疆阿克苏地区委主办,新疆阿克苏美术馆承办,2018年

10、《在那遥远的地方——尹舒拉画展》浙江美术馆主办,浙江美术馆,2018年

11、《冰山上的来客——阿克苏农民画展》浙江省援疆指挥部、新疆阿克苏美术馆承办,王少求美术馆,2019年

12、《邂逅英雄——王少求作品展》浙江美术馆主办,浙江美术馆,2021年

