

## “蒲公英行动”系列美育活动开展，番禺外来工子女油画班作品展举行



专家与“蒲公英行动”番禺外来工子女油画班学员交流

为推动儿童美育在全国各地的发展，12月10日至12日，“蒲公英行动”在广州市番禺区举办了美育系列活动。全国各地的从事美术教育专家相聚番禺，共同为儿童美育事业助力。

中央美术学院教授、博士生导师、中国民间文艺家协会副主席乔晓光，“蒲公英行动”创始人、中国女画家协会副主席谢丽芳，广州美术学院教授、美术教育研究所首任所长陈卫和，“蒲公英行动”创始人吴尚学，高级美术教师、北京市海淀区美术教育督导李露花，“蒲公英行动”项目负责人、首都师范大学教师朱健，高级美术教师、云南省景洪市勐龙镇中心小学乡村学校少年宫主任石东风，云南省景洪市勐龙镇中心小学乡村学校少年宫美术教师朱秋玲，资深少儿美术教师、凤凰画材集团宝菲凡儿童美术画材总监黄亦菊，以及北京大学教授、吴作人基金会

理事长朱青生和秘书长吴宁博士共同参加了此次活动。

12月10日，由“蒲公英行动”项目、番禺区文化馆、番禺区工人文化宫、番禺区沙湾象达中学主办，吴作人国际美术基金会、广东省杨之光艺术教育基金会支持的“少年强——‘蒲公英行动’番禺外来工子女油画班(象达中学班)油画作品展”在番禺区工人文化宫开幕。展览展出了番禺外来工子女油画班85位学员的85件作品。

“蒲公英行动”番禺外来工子女油画班于2009年开班，其中象达中学油画班2016年开班。这是“蒲公英行动”在番禺的重点项目，具有全国性的示范作用，是发达地区推进教育公平的典型案例，也受到参与学生的喜爱。

当日上午，还举行了“‘蒲公英行动’番禺工作站”揭牌仪式，由朱青生教授与乔晓光教授共同完成揭牌。

## “大运河艺墅·青禾”迎新书画展在杭州展出

12月29日，“大运河艺墅·青禾”迎新书画展在杭州·拱墅大运河音乐公园展出。活动由拱墅区委宣传部、拱墅区教育局、拱墅区文化和广电旅游体育局主办，拱墅区青少年活动中心、拱墅区教育研究院承办，西泠印社支持。

本届展览以“稚心童趣·艺墅同行”为主题，汇聚了拱墅师生们的200余件装置艺术、绘画、书法和篆刻作品，分为“锦上添花·艺趣”、“少年游·墨情”以及“满庭芳·宋韵”三个版块。他们以富有创意、情感和深意的视角，巧妙地将传统文化

与现代元素融合在一起，构建了意象与现实交融、地域与人文相映的美好意境。踏入展览大厅，我们能够深切感受到这些成长在运河边、浸润在大运河自然与文化生活中的孩子们的幸福童年。从这些作品中，我们看到了中华优秀传统文化的强大生命力，看到了大运河文化的源远流长。

本次书画展，既是拱墅区学校美育工作的一个缩影，也是拱墅区新时代美育课程与教学的阶段性成果展示。

展览持续至2024年1月7日。

## “东海·全国少儿版画双年展”优秀作品走进珠海巡展

12月23日，“东海·全国少儿版画双年展优秀作品全国巡展(珠海站)”在珠海市泰锋美术馆开幕。巡展集中展示了近年来全国少儿版画的精品力作，这些作品题材各异，内容表现丰富，充分表达了改革开放以来，广大少年儿童以版画语言对幸福生活的描绘和美好未来的向往，代表了中国版画艺术的传承与创新。

“东海·全国少儿版画双年展”自2009年开始举办，现已成为少年儿童展

示才华、教师交流学术的重要平台。“第八届东海·全国少儿版画双年展”于今年11月6日在江苏省东海县开幕，汇聚了来自全国各地的优秀少儿版画作品360幅。本届双年展收到了来自32个地区、400家单位的共计5470件作品，不仅搭建了全国少儿版画交流、展示、研究平台，发现了一大批创作优秀人员和少儿版画作品，更有力推动了全国少儿版画事业向更高水平、更深层次发展。

## 首届儿童友好博览会在深圳举办 关注主题“城市与儿童”

12月7日至9日，首届儿童友好博览会(以下简称“儿博会”)在深圳会展中心(福田)举行。儿博会由深圳市妇联发起创办，以“城市与儿童”主题，由深圳市妇联、深圳市工业和信息化局、福田区人民政府、宝安区人民政府共同指导，主办单位为深圳市妇女儿童发展基金会。

儿博会为期3天，有儿童友好主题展和产业展、儿童友好设计奖优秀作品展览，首发《中国儿童产业友好实践洞察白皮书》，举办儿童友好城市国际论坛和托幼高质量发展大会等，汇聚来自国内外的海量儿童友好城市建设优秀案例和优质企业。

主题展特别关注到妇女儿童家庭最关切的健康、安全、教育、福利、家庭、环境、法律保护等问题，从200多家社会组织中遴选22家儿童友好社会组织的25个精品项目参展。这些参展项目从儿童身心健康、权益保障、学业支持、家庭发展到社会适应、社会参与、环境营造等方面展示了深圳社会服务领域多年来对儿童特别是困境儿童、特需儿童全方位的



首届儿童友好博览会

关注与服务。展览期间还将开展35项体验互动活动，坚持儿童视角，加强儿童参与，让深圳多元化、全方位、高质量的儿童友好服务可看、可触、可感。

主题展中多个展位，在总策展人黄伟文的主导下，邀请数位有创造力的建筑设计师来参与策展和创作，对主题展区进行创新设计，以低碳和环保为策展原则，鼓励设计师采用环保材料制作，提前计划了展后作品的回收利用，将可持续发展理念延伸贯彻到展览的细节之处。以“一米高度”的儿童视角进行创意设计，采用艺术装置，打造开放、绿色的儿童友好空间。

## “翰墨童心 放飞梦想” 第三届河北省少儿书画作品展举行

12月9日至20日，由共青团河北省委、河北省教育厅、河北省文化和旅游厅、河北省妇女联合会、河北省少工委联合主办，河北省书画艺术研究院、河北省群众艺术馆承办的“翰墨童心 放飞梦想”第三届河北省少儿书画作品展在河北省群艺馆展出。

此次少儿书画作品展以“这么近 那么美 周末到河北——京畿福地我来绘”为主题，征集活动受到了全国各地少年儿童的热烈欢迎，从2023年6月15日至9月25日截稿，共收到了来自全国20个省市4-18岁少年儿童的美术、国画、毛笔书法、硬笔书法作品共计12233幅。孩子们精巧构思，笔墨传情，以各种别具特色



“翰墨童心 放飞梦想”第三届河北省少儿书画作品展

的艺术形式描绘着少年儿童爱党、爱国、爱家乡的真挚情感。经三十多位专家的三轮评审，最终评选出一等奖、二等奖、三等奖和优秀奖作品。本次展览分美术、国画、毛笔书法、硬笔书法四大展区。

## 贵州省暨贵阳市第六届青少年儿童美术书法作品开展

12月19日，由贵阳市文化和旅游局、贵州省美术家协会主办，贵阳市群众艺术馆(贵阳市艺术研究院)、贵阳美术馆承办的贵州省第六届青少年儿童美术书法作品展暨贵阳市第六届青少年儿童美术书法作品展在贵阳美术馆开展。展览为期8天。

展览以“建设美丽家园”为主题，征集到14000余幅参赛作品，经过评选，共展出作品500余幅，作品包含中国画、素描、漫画、儿童创意、软笔书法、硬笔书法等多种艺术表现形式。

此次活动旨在为广大青少年儿童提供一个交流展示的平台，同时面向青少年开展社会主义先进文化、革命文化和



贵州省第六届青少年儿童美术书法作品开展现场

中华优秀传统文化教育，推动贵州省少儿美术教育事业的发展，不断提升公共文化服务效能。