

# 第十四届全国美展预热不断 各地省展陆续拉开帷幕

## 湖北省美术作品展览开展

本报讯 通讯员 王源新 5月13日，由湖北省文化和旅游厅、湖北省文学艺术界联合会、湖北省美术家协会、湖北美术学院共同主办，湖北美术学院美术馆、湖北画报社承办的“共同缔造·第十四届湖北省美术作品展览”在湖北美术学院美术馆(昙华林校区)开幕。

该展览为五年一届常态化的综合性艺术展览，是湖北创作水平最高、规模最广、影响力最大的美术展览。本届展览收到来自湖北全省各地市州、美术创作机构团体及高校投稿作品共计1845件，评出入选作品400件，其中金奖作品8件，银奖作品15件，铜奖作品18件，优秀作品21件。本届湖北省美展涌现出了一批

80、90、00后新生代艺术家，他们入选并获得多个奖项，为湖北美术界注入了新时代活力与希望。

开幕式上，湖北省委宣传部副部长陶宏家讲话。湖北省文联党组书记、常务副主席张士军，湖北省文化和旅游厅党组成员、副厅长唐昌华，湖北省文联副主席、湖北美术学院党委副书记、院长周峰，湖北省美术家协会主席李乃蔚分别致辞。开幕式由湖北省文联党组成员、副主席王永平主持。

陶宏家肯定了湖北美术事业的发展，并对湖北新时代美术创作者寄予厚望，他指出，参加省美展是一种荣誉，更重要的是责任，希望入选作者潜下心来，提升质量水平，推出更多在全国美



谭大利(湖北) 竹亦得风 122x197cm 漆画 2024年 金奖作品

展上崭露头角的精品力作，为巩固湖北美术强省地位增光添彩，贡献力量。本次展览展出中国画、油画、版画、雕塑、水彩粉画、壁画、漆画、综合画种、综合材料、陶瓷、艺术设计共11个大类。展览持续至5月30日。

## 宁夏美术作品展在银川美术馆开幕

本报讯 齐雨 5月11日，“庆祝新中国成立75周年 第十四届全国美展——宁夏美术作品展”在银川美术馆开幕。本次展览由宁夏文学艺术界联合会、宁夏美术家协会联合主办，银川美术馆承办，宁夏艺宿展览展示有限公司协办。

宁夏自治区文联党组书记黄明旭、自治区文联一级巡视员苏保伟、自治区党委宣传部文化艺术处副处长李义军、宁夏美协原名誉主席张少山、宁夏美协名誉主席王雪峰，宁夏美协主席何占福等领导嘉宾以及参展艺术家、美术爱好者、在校师生、媒体代表500余人参加了本次开幕式，开幕式由宁夏美协副主席兼秘书长马惟军主持。

本次展览精选226幅美术作品及部分评委作品16幅展出，其中98件为获奖提名。作品涵盖中国画、油画、版画、水彩、综合材料、雕塑、工艺美术等多个艺术门类，内容丰富、题材创新，全方位展现五年来宁夏美术发展最新成果，并以此为契机，带动各市美术创作和人才培养，加强文化艺术的传播推广，将多元艺术汇集，为祖国华诞献礼。

宁夏美协主席何占福介绍，本届宁夏美术作品展是近五年来宁夏最优秀的作品集中展示，从最初五市培训到展览开幕历时6月有余，在严谨的评分规则及严格的监督管理程序下，从最初收集的600余件作品中层层筛选，最终展出242件作品，通过各画种艺术语言，充分展现宁夏先行区高质量发展新成果。

何占福表示，相比上届展览最大变化是老艺术家把机会让给了年轻人，给青年画家更大的展示空间。

展览将展至5月17日。



何占福(宁夏) 西部影城 240x200cm 国画 评委作品

## 河南省美术作品(中国画、油画)展研讨会举行



王国建(河南) 柿子红了 2 200x180cm 油画 获奖作品

本报讯 豫美 5月8日，第十四届河南省美术作品(中国画、油画)展研讨会在河南省美术馆举行。与会专家对入选和获奖的作品进行深入解读，对未来中原画风的创作思路、创作理念、学术研究提出意见和建议。

由河南省文联、河南省文化和旅游厅、河南省美术家协会主办的“第十四届河南省美术作品展——中国画、油画作品展”于4月30日起在河南省美术馆、郑州美术馆(瑞达馆)、升达艺术馆三馆同时开展。

河南省美协副主席陈文利介绍，本次展览从全省各地投稿的3500余件作品中，经过严格筛选与评审，最终挑选出最具代表性和艺术价值的866件进行展出，全面展示了河南美术界近5年来在创作领域的丰硕成果和最高水平。

“5年一届的美术盛宴，每次回顾，皆是满目风华气象新。”河南省美协名誉主席马国强对这些年来河南美术的进步和变化深感欣慰，他表示，在省美协工作几十年来，见证了一代代青年才俊的迅速成长，整体水平逐步提升，可以看出中原美术“高原”正逐步形成。从本次展览中也可以看到一批批年轻作者正在不断成长，为展览注入了新变化、新活力。

本次展出作品中，无论是油画还是中国画作品，不仅内容具有新意、有活力，而且在技法特点、绘制手段、材料工艺等诸多方面融入新材料、新技法，令人耳目一新。河南省美协顾问曹新林谈及本届美展油画作品的印象，他用了“新人辈出”来形容。他说，油画作品百花齐放，有相当一部分代表性的作者，秉持开放包容的理念，逐渐脱离油画中传统的写实观念，展示出新的面貌。

据河南省学校艺术教育协会会长、郑州美术学院院长石品介绍，展览相当一部分作品出自省教育战线，充分展现了师生强劲的创作实力。