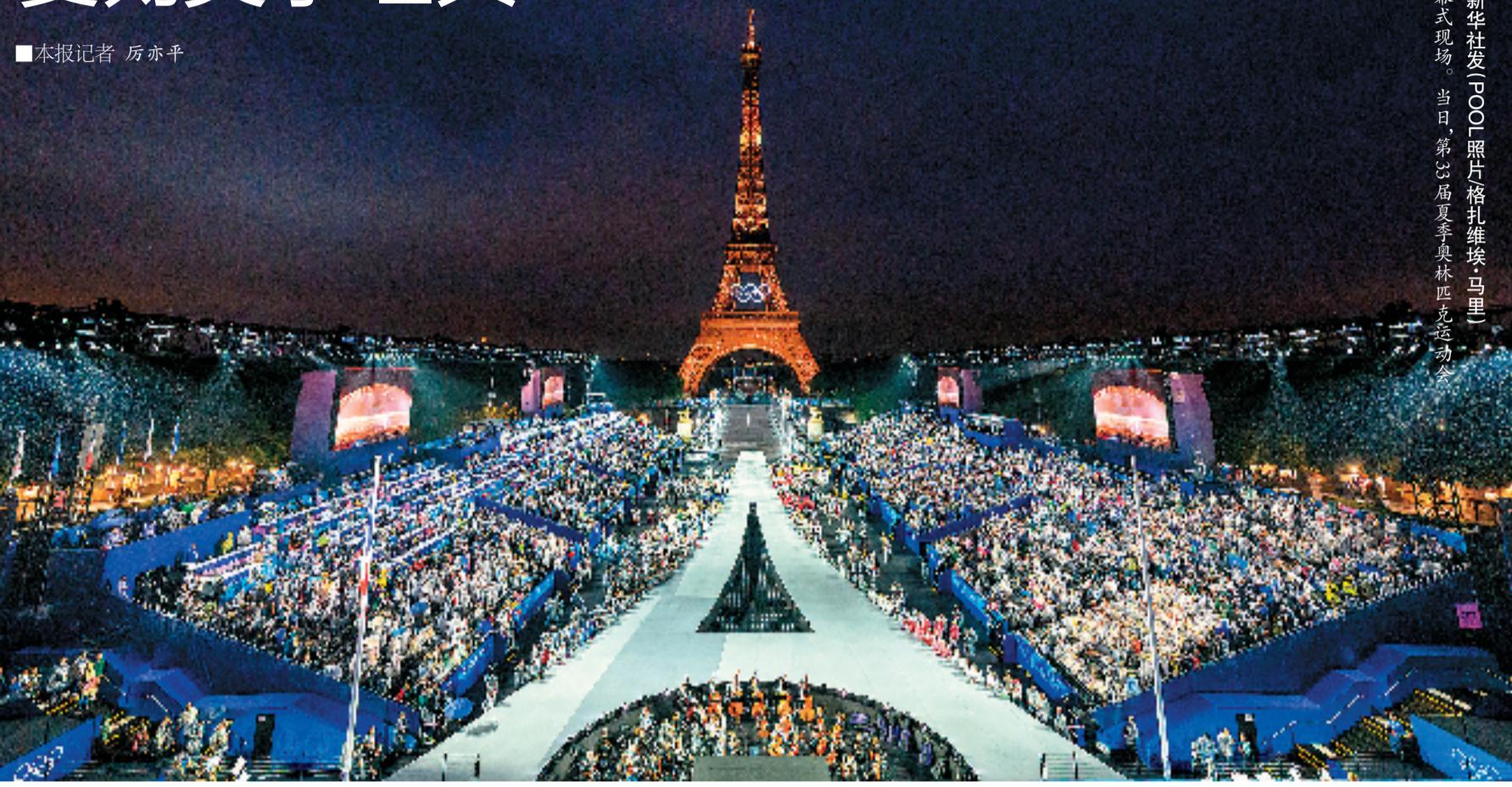


巴黎奥运开幕式 复刻美学经典

■本报记者 厉亦平



在法国巴黎开幕。新华社发(POOL照片/格扎维埃·马里)
7月26日拍摄的开幕式现场。当日,第33届夏季奥林匹克运动会

今年的巴黎奥运会开幕式评论真的是两极分化。当地时间7月26日晚的“2024巴黎奥运会开幕式”不按常理出牌,令观众“振振有词、褒贬不一”。有人说,这是最伟大的一届奥运会开幕式,蒙面的神秘火炬手在巴黎城飞檐走壁,身穿银色铠甲的女骑士身披五环旗穿越塞纳河,疾驰而来,堪称一场巴黎流动的盛宴!

也有人说,这是最辣眼睛的一届奥运会开幕式,简直就是一个大型翻车现场。而这一切的幕后缔造者,就是80后导演托马斯·乔利,他同时担任巴黎奥运会和残奥会开闭幕式总导演,一手操控4场受到全世界关注的盛典。

舞台首次放到户外 巴黎可以有每个人的空间

这位法国版的“老谋子”,究竟是什么来头呢?42岁的托马斯·乔利是一位古典戏剧界的大佬,曾担任过莎翁名剧《亨利五世》的导演。作为戏剧导演出身,这次巴黎奥运开幕式上,他设计了很多“抓马”的情节。经典剧作的情景再现,摇滚乐搭配断头皇后,月光下圣女贞德缓缓走来……每一幕都视觉张力十足。

对于这次开幕式的设计理念,他说想通过4个小时来证明“巴黎可以有每个人的空间”。所以,他将奥运开幕式舞台首次放到了户外,各国代表团以乘坐船的方式入场。入场的瞬间,巴黎城市的地理、人文、历史、艺术都真实地展现在了全世界人民的面前。

天空一声响,法兰西国旗色的烟花一通轰鸣后,各国代表团就这样水灵灵上场了——各国运动员入场前必经一段河路。在此巡游环节中,巧妙穿插了多个法国著名文学艺术作品场景,如长篇小说《巴黎圣母院》,音乐剧《悲惨世界》,歌剧《卡门》等。随着运动

员经过,水中浮现出卢浮宫珍藏的肖像画元素,“目送”运动员前进。

过去,这些名画在博物馆展出,是被关注、观察的角色,人类是观众。而这次,法国人主打一个颠覆传统。塞纳河畔那些名画“大头们”:玛丽-吉勒米尼·伯努瓦的《茉达琳的肖像》,乔治·德·拉·图尔的《用方块A作弊的老千》,穆罕默德·克西姆的《阿拔斯一世与他的男仆》,佚名的《嘉布丽叶·戴斯特雷与她的一位妹妹》,佚名的《哈索尔女神与塞提一世》,这些肖像画一一亮相,似乎穿越而来和人们寒暄问候。

出奇不意的艺术装置

10座法国历史上杰出女性代表的镀金雕像,伴随着国歌声于塞纳河畔缓缓升起。传说中,塞纳河是一个叫塞卡娜的仙女幻化而成,以此逃离海王星的控制。导演想通过象征着巴黎母亲河的塞纳河,以奥运之名,致敬反抗暴力和不公的女性力量。

因为突破了体育场的限定,整个开幕式过程中充满了很多不确定的因素,带来了很多“翻车”现场。虽然网上争议巨大,但托马斯·乔利淡定地表示,自己的评判标准是,如果每个人都觉得自己被代表了,那么开幕式就成功了。

开幕式以塞纳河及其两岸为舞台,随着火炬手的脚步,巴黎的市井街道、名胜古迹逐个展示。巴黎有300多家剧院,当晚,这条塞纳河化身“剧院”,塞纳河上载着205个代表团的85条游船是“舞台”,参加开幕式的运动员代表是剧院中的“主角”。

往来船流不息,大小颜色各异,当中国代表团入场,这是开幕式中最令人激动的瞬间,热烈的氛围让网友直呼“最耀眼的中国红”。尤其是马龙挥旗,大国的力量感扑面而来,每次看都很感动。

代表团入场和文艺表演穿插进行,演出



7月26日,毛里塔尼亚体育代表团在开幕式上。
当日,第33届夏季奥林匹克运动会开幕式在法国巴黎开幕。新华社记者 江文耀 摄

和艺术装置总是出现在观众意想不到的地方。开幕式短片还展现了巴黎奥运会奖牌的制作过程。原来奖牌特别选用了埃菲尔铁塔的原铁,每一枚奖牌的中心都嵌有一片来自巴黎埃菲尔铁塔的铁片。

跟随“神秘火炬手”云游卢浮宫

作为观众们的向导,巴黎这次安排了一位蒙面跑酷人。这位举着火把,恨不得上天入地,四处穿梭。镜头也跟着他拍摄到了许多常人看不到的巴黎,这当中自然包含了很多西方名作。

蒙面人潜入卢浮宫时,落地的就是雕塑厅。首先看到的就是《凡尔赛的戴安娜》的背影。这件虽然现在卢浮宫,但以前曾被路易十四挪到过凡尔赛,因此而命名。

继续往前走,就是主楼梯顶端的《萨莫色雷斯的胜利女神》雕塑。前后出现的镜头有多件雕塑名作,比如《盖比的戴

安娜》、《韦莱特里的雅典娜》、《纳索西斯》,以及卢浮宫举世闻名的藏品《断臂维纳斯》。

而进入绘画区域后,映入眼帘的是两幅“夜间画”——乔治·德·拉·图尔的《烛火旁的抹大拉》与《照顾圣·塞巴斯汀的圣·艾琳》。此外,安格尔的作品《里维埃小姐肖像》、《大宫女》,伊丽莎白·勒布伦的《母与女》,雅克·路易·大卫的《马拉之死》和《贺拉斯兄弟宣誓》,杰利柯·西奥多的旷世杰作《美杜莎之筏》等等,个个惊艳登场,有一闪而过的,有娓娓道来的。开幕式还复现了达芬奇的《蒙娜丽莎》。

开幕式最后,位于巴黎杜乐丽花园内的巴黎奥运会主火炬点燃。主火炬是一只高30米,直径22米的热气球,巨大的热气球,带着奥运圣火升上天空。奥运激情,传至巴黎,奥运精神,熊熊不息。

不知道你怎么评价这一届的巴黎奥运会开幕式呢? (本报综合报道)