

清华大学艺术博物馆：

将推出“金色无边——丝绸之路中的哈萨克斯坦草原文物精华”(4-6月),拟展出哈萨克斯坦共和国阿拉木图中央国家博物馆藏精品文物约200件,展示从青铜时代到历史时期哈萨克斯坦草原文化的历史和文化,以及作为古代丝绸之路通往西方世界的第一个驿站,扮演东西文化交流中转站的重要作用。

将呈现“琉森国际漫画展”(7-11月),该展自1992年创办以来,已成为欧洲最具影响力的漫画艺术盛会之一,每年吸引全球艺术家与观众的参与。本次展览作为中瑞建交75周年的文化交流活动之一,旨在通过漫画/插画这一艺术形式,促进中瑞两国的文化对话与创意合作。展览展示来自20余位国际漫画艺术家的200余件作品,集中展现琉森国际漫画节参展艺术家的创作成果,呈现出独特的实验性与前卫性,为观众提供了全新的艺术体验,同时也为中瑞文化交流搭建了桥梁。

此外,还有“帕拉第奥的建筑遗珍——从文艺复兴到现代的全球影响与传承”(10月-2026年1月)、“中国之中:中原古代文明精粹”(10月-2026年1月)、“为了趋向美玉的艺术——纪念王逊诞辰110周年史料辑佚展”(1-5月)、历史的琥珀:敦煌藏经洞再想象”(3-5月)、“宙合:刘国松的实验悟道”(4-8月)、“余友涵艺术展”(8-10月)、“清华大学美术学院2025届硕士研究生毕业作品展”(5月)、“2025届本科生毕业作品展”(6月)、“衣以章身·五色华彩——传统马面裙的当代之约”(第1期:3月至9月,第2期:9月至2026年3月)、“水木湛清华——中国绘画中的自然(三)”(10月起,常设展)、“清华藏珍·随方制象——清华大学艺术博物馆藏品展(家具部分)”(常设展)等展览。

苏州博物馆：

苏博本馆的临展厅将推出“印泉照古——李根源与苏州”(即日起至2月20日)、“吴国的北方朋友”(3月21日-6月22日)、“从拙政园到长物志主题教育展”(7月25日-10月26日)、“真山卜隐——何亚农与苏州”(11月28日-2026年3月1日)。

本馆的现代艺术厅将推出“贺友直艺术展”(即日起至2月16日)、“何水法个展”(3月12日-5月28日)、“何多苓个展”(6月20日-9月7日)、“杨飞云个展”(9月26日-12月16日)。

本馆的忠王府楠木厅将推出“向美而生·长三角非遗系列——范伟群紫砂陶特展”(1月15日-6月1日)、“江南造·王一卜玉雕展”(6月25日-11月23日)、“向美而生·长三角非遗系列——王祖伟歙砚展”(12月26日-2026年5月5日)。

此外,苏馆西馆的现当代艺术厅将展出“生活·信仰——汉代艺术百态”(即日起至3月9日)、“张占占个展”(4月2日-6月12日)、“从拙政园到莫奈花园”(7月15日-10月15日)、“李文跃粉墨彩瓷艺术展”(11月18日-2026年2月26日)。西馆的书画厅/器物厅将推出“生活·信仰——汉代艺术百态”(即日起至3月9日)、“第三届苏韵流芳青年手工艺展暨大赛”(4月10日-6月10日)、“从拙政园到莫奈花园”(7月15日-10月15日)、“馆藏瓷器特展”(11月18日-2026年2月26日)。西馆的国际合作厅将呈现“亚述之王:亚述巴尼拔”(即日起至8月4日)、中国先秦青铜兵器展”(10月1日-2026年1月3日)。

成都市美术馆新馆

(成都市天府美术馆、成都市当代艺术馆)：

1月—4月初,将在A区(天府美术馆)以黄永玉先生生前为百岁画展所创作的200余幅作品为基本内容的“如此漫长 如此浓郁——黄永玉新作展”,以成都画院专职画家一人一品的创作面貌为内容的“院风——2025年成都画院专职艺术家作品展”。

5月开始,成都市美术馆还将陆续推出系列展览,包括针对著名艺术家韩美林,介绍其艺术创作对中国民族民间文化的创新性转化运用的个人综合展;围绕巴蜀本土文化,举办一场营造学社在四川的研究探索历程的“漫长的调查——营造学社四川考察文献研究展”;以及邀请中国国家画院6位重量级艺术家围绕中国水墨艺术的写意性发展的书画精品展。

此外,A区(天府美术馆)“巴蜀先生专厅”的半常设展“揽月扶风——张采芹艺术文献展”将持续展出至年底,常设展“巴蜀先生:成都市美术馆馆藏精品展”将开展换展和展陈提升工作。

太原美术馆

(太原画院)：

将推出“天地人和 大道不孤——卢禹舜中国画作品展”“第三届‘图游华夏·文旅美育’青少年美术作品展”“年自万物生——春节非遗民俗展览”“太原画院2025迎春画展”“蛇年百福贺岁展”“山西当代工笔画院作品展”“山大幼儿美育展”“苏士澍书法作品展”“‘晋见中国 石韵流芳’金石碑帖展”“郑州美术馆馆藏拓片展”“泰山石刻文化艺术展”等。

温州博物馆：

作为温州博物馆的跨年大展,“流芳——马孟容、马公愚的上海往事”,以马孟容、马公愚在上海成名成家的故事为核心,刻画优秀家风家训和文化遗产的典型。展品以马孟容、马公愚的书画作品为主,分五个章节:不负韶华不负君、三尺讲台一支笔、一半烟火一半诗、海上书画有个圈、躬行仁义家国情,讲述马氏昆仲的成长背景、艺术教育、海漂生活、交友唱酬与家国情怀。展期将至3月27日。

丽水市美术馆：

将推出“第五届‘约绘丽水’丽水市青少年迎新春美术作品展”“浙江丽水·安徽宣城书画精品交流展”“游记——著名版画家张远帆作品展”“长安画派丽水行 以文赋能添华章——著名画家乔玉川师生丽水展”“长三角文化交流|海上荷风——海派艺术家余石画展”“中国青瓷学院毕业展”“群星璀璨 | 丽水市优秀美术作品进杭展”“瓯江丽水——首届丽水市水彩作品联展”“青春互镜——宁波丽水青年美术家作品联展”“第六届浙江省综合艺术双年展”“丽水市书画精品双年展”等。

绍兴美术馆：

筹备绍兴美术馆新馆之余,将举办“仓桥纳凉——张桂铭艺术馆乙巳扇展”。

吴作人艺术馆：

将举办“共枝别干——吴作人 李苦禅作品展”“比利时岁月系列展之一 ——吴作人作品与文献展”等展览。

深圳美术馆：

将推出“从蛮荒出发:当代汉字艺术展——第二十三届深圳美术馆当代艺术邀请展”(1月1日-3月11月)、“黑土浓情·一剪万象——深圳美术馆馆藏民间艺术暨百年方正剪纸艺术展”(1月16日-3月16日)、“轻舟已过万重山——宋文治先生诞辰105周年深圳特展”(1月1日-4月6日)、“第五届深圳印迹——艺术文创在深圳”(即日起至2月23日)、“像的边界:谢尔滕斯&阿贝尔斯的摄影艺术”(1月21日-2025年4月13日)、“雨亦奇——李可染写生七十周年深圳特展”(即日起至2025年2月16日)、“存念留真——深圳美术馆上款馆藏名家作品展”(即日起至2月16日)、“深圳美术馆本土名家系列陈列厅·陈希旦水彩画展暨捐赠新作展”(即日起至3月)、“梧桐山下 饮水思源:深圳美术馆建馆四十八周年周年馆史展(1976-2024)”(即日起至12月26日)。

(本专题仅为部分展览计划,如有调整,请以各场馆实际公告为准,感谢理解!)