



优秀投稿选登



►邱书源(浙江省嘉善实验小学北校区)  
五月“浙里”之美  
指导老师:张晓依  
作品以多格形式呈现,摘果、包粽、插秧等场景,融合传统建筑与生活画面,色彩明快,尽显浙江五月风情,展现孩子对家乡的观察与热爱。



►顾钰珈(浙江省平湖市新埭中心小学)  
戏韵梅香  
作品融合戏剧、梅花及李叔同元素,色彩鲜明,人物生动,展儿童审美与创意。

►梁泳琪(浙江省杭州市萧山区江南初级中学)  
水语·候霖图  
作品色彩绚丽,构图饱满。粉发人物与凤凰、古建等元素巧妙融合,传统与奇幻交织,细节丰富,尽显孩童天马行空的想象力与绘画巧思。



►袁施语(浙江省宁波市董山小学)  
榴花仕韵  
指导老师:李霜菊  
作品以浓艳的榴红为视觉主调,跃动的笔触暗合韩愈笔下“五月榴花照眼明”的热烈意象。仕女衣纹线条流转灵动,在稚拙的童趣笔触中交织出竹影婆娑、榴花灼灼的诗意空间。



►蔡静琪(浙江省平湖市黄姑实验学校)  
天河月球基地  
这幅作品以童趣笔触勾勒未来,色彩灵动,线条自由,月球基地的奇幻构造展现大胆想象,科技元素与童真交织,传递探索宇宙的纯粹热忱。

►姚静云(浙江省杭州市萧山区江南初级中学)  
金流玄水  
这幅画作色彩运用大胆鲜明,以蓝色为基调勾勒出灵动飘逸的发丝。飞鸟、金鱼与绿植巧妙点缀,营造出奇幻浪漫氛围,尽显小作者出众的想象力与绘画实力。



►余梓嫣(浙江省杭州市胜利实验笕成小学)  
晨光序曲:安全与礼仪共绘朝气画卷  
指导老:吕凉琼  
作品构图新颖,以安全礼仪为主题,巧妙布局;技法娴熟,色彩和谐,生动展现朝气蓬勃的画卷,令人耳目一新,印象深刻。



►郭峻溪(浙江省金华市海塘中学)  
梦静  
指导老师:王超燕  
作品融合水彩与线描,以独特视角将人物与自然景观相融合,日月元素增添梦幻感,展现出孩子丰富的想象力与艺术表现力。



作品布局合理,用笔沉稳,有较好的法度;线条流畅,表现出书写者的扎实功底。继续努力,会更优秀。

►钟紫桐(福建省福州市钱塘小学)  
隶书对联 指导老师:刘希风

►陆米琦(浙江省平湖师范学校附属小学)  
山居秋暝 指导老师:朱红梅  
字形结构精准,笔锋藏露有致,墨色浓淡相宜,稚趣中见章法,气韵贯通纸背。

►王思毅(浙江省义乌市香山小学) 快乐地玩耍 指导老师:陈爱婧  
这幅儿童作品充满了快乐和童趣,色彩鲜艳,线条生动,展现了孩子们在校园里尽情玩耍的快乐时光,表达了纯真的幸福与友谊。



►汤因梦(浙江省平湖市实验小学教育集团) 未来的蘑菇家园  
指导老师:徐雪君  
这幅作品充满童趣与想象,色彩明快。蘑菇与建筑奇妙融合,还有机器人等元素,构建出独特的未来世界,展现了孩子丰富的创造力。



►徐歆雅(浙江省杭州市萧山区江南初级中学) 解缚之誓  
作品色彩斑斓,构图富有张力。人物形象灵动,周围水母、游鱼等元素增添奇幻感,整体氛围梦幻,展现出创作者丰富的想象力与出色的画面把控力。



►张艺欣(浙江省金华市宾虹小学) 婺剧进校园  
指导老师:张剑锋  
作品构图新颖,色块和笔触间处理独特。小朋友通过画作表达了对婺剧的热爱与向往,展现了校园文化的丰富多彩。