

优秀投稿选登



◆ 邱书源（浙江省嘉善实验小学北校区）
五月“浙里”之美
指导老师：张晓依
作品以多格形式呈现，摘果、包粽、插秧等场景，融合传统建筑与生活画面，色彩明快，尽显浙江五月风情，展现孩子对家乡的观察与热爱



◀ 顾钰珈（浙江省平湖市新埭中心小学）
戏韵梅香
作品融合戏剧、梅花及李叔同元素，色彩鲜明，人物生动，展儿童审美与创意。



◀袁施语(浙江省宁波市堇山小学)
榴花仕韵
指导老师:李霜菊
作品以浓艳的榴红为视觉主调,跃动的笔触暗合韩愈笔下“五月榴花照眼明”的炽烈意象。仕女衣纹线条流转灵动,在稚拙的童趣笔触中交织出竹影婆娑、榴花灼灼的诗意图境。



◀蔡静琪(浙江省平湖市黄姑实验学校)天河月球基地
这幅作品以童趣笔触勾勒未来,色彩灵动,线条自由,月球基地的奇幻构造展现大胆想象,科技元素与童真交织,传递探索宇宙的纯粹热忱。

▶姚静云(浙江省杭州市萧山区江南初级中学)金流玄水
这幅画作色彩运用大胆鲜明,以蓝色为基调勾勒出灵动飘逸的发丝。飞鸟、金鱼与绿植巧妙点缀,营造出奇幻浪漫氛围,尽显小作者出众的想象力与绘画实力。



◀余梓嫣(浙江省杭州市胜利实验筑成小学)
晨光序曲:安全与礼仪
共绘朝气画卷
指导老:吕凉琼
作品构图新颖,以安全礼仪为主题,巧妙布局;技法娴熟,色彩和谐,生动展现朝气蓬勃的画卷,令人耳目一新,印象深刻



A colorful illustration of a young boy with a white face and a yellow sunburst on his forehead, looking down at a winding blue path through a green landscape. A small figure is walking on the path.



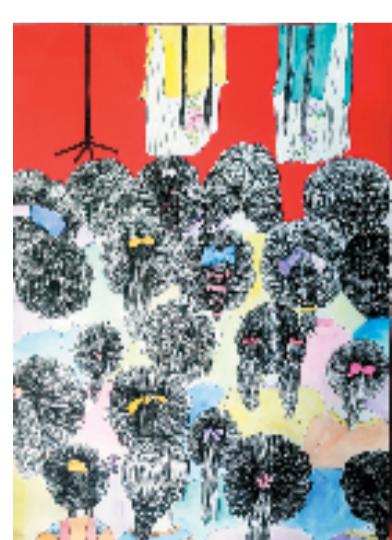
作品布局合理,用笔沉稳,有较好的法度;线条流畅,表现出书写者的扎实功底。继续努力!
◆钟紫桐(福建省福州市钱塘小学) 隶书对联 指导老师:刘希风



▲ 汤因梦(浙江省平湖市实验小学教育集团)未来的蘑菇家园
指导老师:徐雪君
这幅作品充满童趣与想象,色彩明快。蘑菇与建筑奇妙融合,还有机器人等元素,构建出独特的未来世界,展现了孩子丰富的创造力。



▲徐歆雅（浙江省杭州市萧山区江南初级中学）解缚之誓
作品色彩斑斓，构图富有张力。人物形象灵动，周围水母、游鱼等元素增添奇幻感，整体氛围梦幻，展现出创作者丰富的想象力与出色的画面把控力。



▲ 张艺欣(浙江省金华市宾虹小学)
婺剧进校园
指导老师:张剑锋
作品构图新颖,色块和笔触间处理独特。小朋友通过画作表达了对婺剧的热爱与向往,展现了校园文化的丰富多彩。



▲陆米琦(浙江省平湖师范学校附属小学)
山居秋暝 指导老师:朱红梅
字形结构精准,笔锋藏露有致,墨色浓淡相宜,稚趣中见章法,气韵贯通纸背。