



阿道夫·冯·门采尔 基辛根的咖啡时间 11.4×18.4cm 纸本水粉 1886年 私人收藏

## 瞧，那群调皮的孩子

■ 薛寒冰

阿道夫·冯·门采尔  
(1815-1905)

德国19世纪现实主义画家，出生于现属波兰的弗罗茨瓦夫。门采尔的艺术涉猎广泛，油画、版画、水彩画等，且是素描大师。同时，门采尔的艺术题材多样，涵盖风俗画、风景画、历史画等。门采尔始终醉心于绘画，在晚年获得了极大荣誉，90岁高龄在柏林逝世，留下近80本素描集、7000张素描和8000张速写稿。遗憾的是，在第二次世界大战期间，他的许多珍品在战争中烧毁或散失。

门采尔的水粉画《基辛根的咖啡时间》呈现的是一个欢乐的下午时光，画面源于法国一个温泉小镇的风光掠影。看，那些跑跳着、嬉闹着的孩子们。可是，又有多少人会将这幅画面与下面的两幅素描联想到一起呢？

### 门采尔素描

许多美术生在学画阶段都少不了对素描大师门采尔的素描作品临习，以至于在很多人眼中，对门采尔的素描印象时常超过他的其他绘画创作。但事实上，门采尔是一位素描功底深厚，绘画技能具有全面性的“六边形”画家。



门采尔素描



门采尔素描