

第二届长三角美术教育本科创新学术论坛 在台州学院成功举办

文/陈林 陈唯一 图/金明宇

5月30日至5月31日,第二届长三角地区美术教育专业本科生创新学术论坛在台州学院成功举办。本次论坛由长三角美术教育研究联盟、台州学院联合主办,台州学院艺术与 design 学院承办,华东师范大学艺术教育研究中心协办。论坛旨在推动长三角地区高等院校美术教育专业改革与发展,提升本科生创新能力、学术研究能力与综合素养,满足新时代卓越美术教育人才培养需求,促进区域交流协作。

开幕式由台州学院艺术与 design 学院党委书记姜向阳主持,副校长李建军向全体与会嘉宾及参赛师生致以诚挚欢迎。李建军指出,长三角美术教育工作者始终立足传统根基,积极探索新理念、新方法,持续开拓美术教育新路径。他呼吁与会者借论坛契机,携手突破地域壁垒,共探美术教育创新发展方向。艺术与 design 学院院长柯胜海向大家介绍了艺术与 design 学院以及美术学(师范)专业双核驱动的培养模式,新时代下专业将 AI、VR 技术融入人才培养体系,让专业核心能力与数字媒介共生,长三角的地域资源转化为美育内容,培养“有根”的艺术教育人才。华东师范大学美术学院教授、博士生导师、长三角美术教育研究联盟发起人钱初熹表示本次论坛作为美术教育领域的一次创新之举,具有重要价值与深远意义。论坛是基本功大赛的延续与创新,旨在提高未来教师的美术教育学



会议合照

术素养,为他们的职业生涯和终身专业发展奠定坚实基础。钱初熹教授指出,无论是在长三角地区,还是在全国乃至国际上,这样的论坛都具有开创性意义。

本届论坛汇聚华东师范大学、上海师范大学、浙江师范大学、安徽师范大学等12所高校的13支参赛团队,65名本科生参与,几十位中小学美术教师参会。所有项目紧扣“数智化·核心素养·创意思维”主题,聚焦中国学生艺术核心素养培育目标,深入探讨数字技术及人工智能辅助下学生创意思维的发展路径与评估体系。现场展赛涵盖美术单元方案设计、单课时说课视频、小组现场发表及教学成果汇报四大环节。

论坛评审委员会由特邀专家和教师评委组成。特邀评委包括:华东师范大学美术学院钱初熹教授;美术学院副院长、博士生导师、艺术教育研究中心主任郑文教授;浙江省美术教研员冷莹;苏州工业园区星澄学校正高级教师、特级教师金华;上海市嘉定区美术

教研员、正高级教师、特级教师沈琪。教师评委团由秦华、徐军等15位高校专家组成,各参赛团队另派学生代表参与评审。

经过一整天的汇报,论坛现场评选出特等奖5名和一等奖8名。特等奖获奖团队及项目包括:南京师范大学《移步红楼》、台州学院《喂,吃了吗》、华东师范大学《漫游愚园——CityWalk 研学工具设计与制作》、南京艺术学院《水墨生灵:从古画到江豚生命的延续》、苏州科技大学《飞檐探秘——香山帮戗角的艺术解码和文创再造》;一等奖获奖团队及项目包括:上海师范大学《艺启健康 共塑未来》、绍兴文理学院《艺出好戏:数智驱动下单元课创设与实践的探索》、浙江师范大学《畚韵千年 匠心传艺》、浙江外国语学院《光影华章——童心传艺》、安徽师范大学《AI 赋能下的单元教学设计与实施——以<生态校园设计>为例》、上海师范大学天华学院《点线面·变变变》、台州学院《山海三叠·石屿共生》、

杭州师范大学《龙舞艺韵——串起千家万户的非遗“板凳龙”》。

在本次论坛闭幕式上,钱初熹教授从守正创新、生态文明、美术语言、跨学科等多个视角总结了本次论坛的教学设计研究。各高校团队的汇报突出“育人为本”的核心理念,聚焦于培养学生的核心素养,并深刻认识到感性体验在教学过程中的关键作用。本科生在创意转化为教学设计的过程中,成功地实现了多重身份的转变,其美术综合素养得到了显著的提升,有力地推动了学科之间的融合与创新发展。同时,钱初熹教授进一步倡导从教学设计的初始阶段就彻底转变视角,坚持以学生为中心,强化环保意识,并规范使用美术术语,以严谨、科学的态度持续推动教学内容与方法的不断进步。

艺术与 design 学院副院长赵振华教授在闭幕词中,对论坛所取得的丰硕成果给予了高度的肯定与由衷的赞扬,并激励广大青年学子在数智时代勇敢肩负起美育的重要使命,为新时代美术教育事业的蓬勃发展贡献自己的智慧与力量。希望他们是数智文明、美育精神与创新思维交汇处的“摆渡人”,同时,对青年学子提出三点期许:1. 做“数智时代的美育人”;2. 做“核心素养的播种人”;3. 做“创意思维的点火者”。

最后,华东师范大学美术教育系毛毅静完成了会议交接仪式,本次论坛圆满落幕,同时为未来的学术交流搭建了坚实平台。

师生画廊



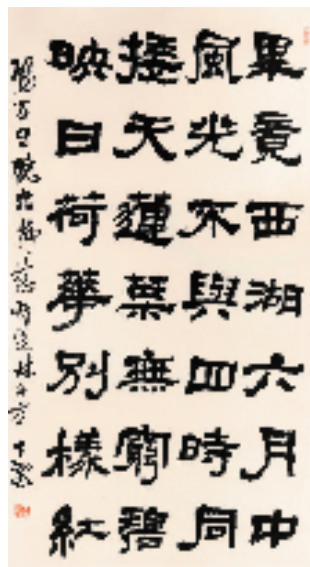
罗阳竹(浙江省杭州第七中学) 再造景观拼贴 油画



沈赛格(杭州第七中学) 山望 中国画



李振涛(清华附中嘉兴实验学校) 鳞光海韵 中国画



丁洁(杭州市文澜实验学校) 杨万里诗选 书法



寿伟克(衢州学院) 乡村书屋 油画



郑秀锦(平湖市东湖小学) 前行 水彩



钱晨(天津美术学院) 静物 水彩