



英吉沙县克孜勒乡库勒艾日克8村小学学生送教课上课场景

课程引领： 携手送教，艺启希望

美育不是空中飞花，而是需要一双双手耕耘的田野。此次浙派名师团队深入南疆小学，把课程化作一粒粒饱满的种子，让艺术的希望在孩子们的笑容与画纸间悄然生根。

6月14日，在英吉沙县克孜勒乡库勒艾日克8村小学，瞬间变成了真正的“美术学习场”。22位浙派名师和浙师大艺术学院的研究者们带着一箱箱画笔和满满的创意分班走进教室。课堂上，孩子们一边挥舞画笔，一边欢快地说：“老师，快看！我给小羊羔穿上艾德莱斯绸啦！”有的孩子还悄悄问：“泥巴也能变成灯塔吗？我想给家门口也做一个。”

在这里，艺术不再只是纸上的图案，而是孩子们指尖上会跳舞的线条、泥巴里会说话的故事。“画画像讲故事，还能加上我们家的味道！”孩子们一边涂抹，一边把关于家乡、关于未来的想象通通装进画里。大家在画、唱、跳的氛围中，共同点亮了乡村美育的希望之光。

更值得一提的是，浙派名师小学美术培养对象与新疆的国培教师结对协作，以“面对面+云端”联动的方式，共同研发、孵化出100门兼具地域特色与美育价值的课程。无论是塔什库尔干的鹰笛、帕米尔的彩绘毡房，还是喀什的土陶、青河的沙棘，每一门课程都凝聚着浙疆教师的智慧碰撞和民族共创的力量，更是持续推进浙疆共美的生发源与创新场。

校园文化： 以艺润校，生根生花

如果说一堂好课是一粒种子，那么校园文化就是沃土，让美育根深叶茂。

在伊宁市第十一小学，书法美育早已融入校园血脉。学校不仅定期举办“翰墨飘香”“墨韵迎春”等书法节活动，还邀请中国美术馆的多位艺术专家走进校园，与师生面对面讲授书法技艺。孩子们在书法创作中体验传统文化之美，学校的墙壁上、走廊间，到处张贴着学生的书法作品和创意剪纸，书香与墨韵成为日常最亲切的风景。德育与美育在这里相互滋养，滋润着每一颗成长中的心灵。

在阿勒泰地区的青河县青河镇第一小学，校园文化更与地方生态和民族特色紧密相连。学校将本地特产沙棘作为校园的文化标识，不仅建设了沙棘主题展厅，还开发了沙棘文创产品，让沙棘元素“开花”于校园的每一个角落。学校还拥有极为丰富的特色社团活动——从沙棘手工、沙棘故事诵读，到舞蹈队、民乐队、美术创意坊，每一个社团都是学生释放天性、发现自我的舞台。在“沙棘小院”里，孩子们用画笔描绘沙棘果实金黄和生命力，用音乐、朗诵和戏剧讲述青河的故事。社团活动和主题课程相得益彰，让艺术和地方文化在孩子们心中真正生根发芽。

这就是新疆校园美育和文化自信的鲜活注脚，也是“国培计划2024”新疆维吾尔自治区县级骨干教师能力提升研修班学员在浙江师范大学深度学习蜕变的缩影。美育不仅点缀了校园的每一处角落，更成为孩子们心灵成长、家乡认同与民族团结的坚实纽带。

六月的新疆，麦浪翻滚、花开成海。浙派名师与新疆孩子、教师们共同经历的美育之旅，是一次心灵的联结、文化的对话、未来的约定。相信这100个美育课程的种子，必将在天山脚下生根、发芽、开花，终将绘就一幅属于新时代少年儿童的美育画卷。



收到《美术报·少儿美育读本》的新疆小学生



英吉沙县克孜勒乡库勒艾日克8村小学送教课浙派名师与学生合照



青河镇第一小学学生社团活动展示