

审美升级,JC动漫馆暑假开馆!



《猴子捞月》原稿

也许你正苦恼夏日炙烤无处可去,也许你想寻找身边的二次元“圣地”,也许你想和大师原稿偶遇,也许你也想认识热爱动漫的朋友。

这里,将是你的暑期必打卡地。创立于2015年的广州JC动漫艺术馆于7月1日调整后新开馆,藏品原作超过5千件,馆内分成“中国区”“欧美区”“日本区”呈现上百位艺术家的动画、漫画、插画原稿及绝版周边,被海内外同行誉为“世界动漫大师之家”。

领略中国动画的顶级审美

JC动漫馆中国区涵盖了千余中国连环画手稿、美术设定稿、动画赛璐珞等。包括《山水情》《大闹天宫》《哪吒闹海》《天书奇谭》《黑猫警长》《葫芦兄弟》等动画,张乐平、丰子恺、蔡志忠等漫画作品,以及贺友直、赵宏本、钱笑呆、王弘力、詹忠效等连环画大家作品,更有港台地区黄玉郎、马荣成、王泽、敖幼祥等漫画代表作。展区内95%以上都是原稿。

进门而入的一大面墙,属于《山水情》的美术稿,这部中国水墨动画的绝响,它确立了中国动画艺术的最高水准,也是绘画艺术的巅峰,到目前为止,它依然是中国在海外得奖最多的动画。作品先由著名画家吴山明和卓鹤君进行角色设计和山水设计,最后采用了分层特摄技法,花费5年制作而成,中国独有的水墨技术一举让世界震撼。

中国动画的绝技,还不止水墨一条,再移步往前,你便走入凝聚各种奇思妙想与匠心情怀的上美影原稿世界。

《猴子捞月》中的拉毛技术,每一个动物都是纯手工用镊子一点点拉出毛绒而成,其技术和艺术效果精湛,令人叹为观止。

饺子导演致敬的1979版《哪吒闹

海》,由张仃、王树忱、严定宪等亲绘的美术手稿、动画赛璐珞,充满浓浓的中国古典味道,每一画每一线都见证着中国动画电影的艺术高度。

而因为中国早期动画赛璐珞成本控制以及岁月的变迁,部分赛璐珞已经出现褪线,你所看到的每一眼都是独一无二。这些只是中国区的一部分,动画之外的漫画、连环画藏品亦丰富。

这个区域也令每一位海外艺术创作者最为迷恋,只因充分展示着中国绘画的独特性。

百年前的欧美动画现艺术孤本

JC动漫馆欧美展区,涵盖迪士尼、漫威、DC,以及比利时、法国等地的动漫作品原稿、赛璐珞、装置及手办等。包括《白雪公主》《米老鼠》《蜘蛛侠》《蝙蝠侠》《蓝精灵》《丁丁历险记》等作品。

你是否见过来自100年前的原稿?说的便是迪士尼出品的世界第一部彩色长片动画《白雪公主》(1937年),其赛璐珞依然鲜亮,原稿之下还留有华特·迪士尼的亲笔签名。

以迪士尼为代表,美国自1923年成立以来,从早期二维手绘到CG技术加入、转型3D,始终引领动画潮流。DC与漫威两大漫画巨头旗下也有长红至今的“超人”“蜘蛛侠”等形象,也是超人气IP。

而美国之外的欧洲,有我们熟知的《蓝精灵》《丁丁历险记》,以及海量独立漫画作品。其中最有影响力的是埃尔热笔下的丁丁,他不仅是鼓励我们冒险的记者,也是穿搭男神。

JC动漫馆收藏的《丁丁历险记》原稿众多,其中就有1978年埃尔热为法国《丁丁日报》制作的最后一期报纸封面漫画,是历史上仅存的艺术孤本,也是JC动漫馆的镇馆之宝。《丁丁历险记》不论从故

事、人物塑造还是绘画风格,都是全球漫

画的一大标杆,而站在原稿面前,你将会被深深感染。

日本大师原稿见证友谊

日本区展出了手冢治虫、宫崎骏等名家在内的众多亲笔签绘、动画手稿、美术设计稿、动画赛璐珞、绝版周边等,是80、90、00后的童年回忆区,《美少女战士》《名侦探柯南》《哆啦A梦》《魔卡少女樱》等动画,以及荒木飞吕彦、高桥留美子、富坚义博、今敏等漫画家签绘。更设

立吉卜力专区,展出宫崎骏时期的亲笔手稿。

这里有一整面墙的日本漫画家亲笔签绘,几十个来自远方童年与当下青春的名字和角色,以潇洒的笔触呈现在眼前。

另一面日本动画赛璐珞墙,涵盖了整个青春,还能从原稿中层叠的赛璐珞片中,了解到以前的动画如何制作的。而对于“漫画之神”,手冢治虫必然拥有另一整面墙。

不得不提的是其中一个饱经风霜的阿童木兄妹画像,此前被送去中国美术学院借展时感动众人。那是一幅1981年手冢治虫先生亲绘阿童木中日友好邮票实寄封,手冢治虫视万籁鸣先生为偶像,这幅画便是两人的友谊见证,上面还有许多见证路途风霜的邮戳。

日本区的另一重头戏,便是吉卜力专区,随着1984年吉卜力第一部作品《风之谷》的阶梯而下,每走过一级阶梯就是对吉卜力更深层的敬意。

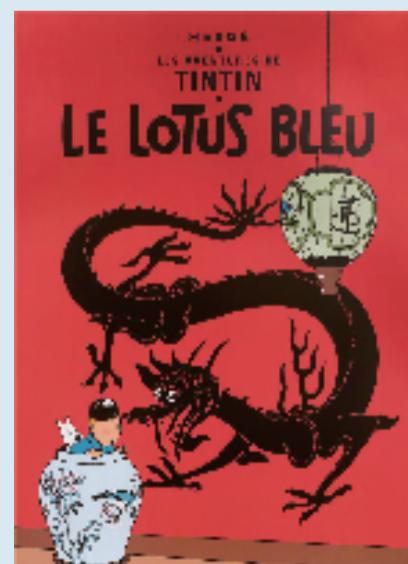
这里有吉卜力《风之谷》《幽灵公主》《龙猫》《魔女宅急便》《千与千寻》《侧耳倾听》《平成狸合战》《猫的报恩》《红猪》等的美术设定稿、分镜稿、赛璐珞、绝版手办、录音剧本等,全面了解宫崎骏对动画极致的追求。

在手绘的时代,风吹起的发丝与裙摆,少年少女们坚毅的脸庞,都通过宫崎骏与吉卜力艺术家们的铅笔勾勒出来。

不论是影迷还是爱好者,你一定会被他们的纯粹与热爱深深打动。据悉,展览将持续至8月31日。



▲美少女战士原稿
◀吉卜力《龙猫》宫崎骏亲笔手稿



《丁丁历险记之蓝莲花》原画



阿童木兄妹画像 1981年手冢治虫亲绘