

一场别出心裁的艺术文献展 纪念华君武的时光漫笔与人间温情

本报讯 记者 施涵予 今年是20世纪中国漫画界杰出代表之一、新中国美术事业的卓越领导者和推动者华君武先生诞辰110周年。华君武生于杭州，他的漫画家之路也从杭州开始萌芽，为了纪念这位漫画大师，一场视角独特、鲜活有趣的艺术文献展在位于杭州的中国动漫博物馆展出。

9月25日，由中国美术家协会、浙江省文学艺术界联合会、中共杭州市委宣传部指导，中国动漫博物馆、浙江省漫画家协会主办的“纪念华君武诞辰110周年艺术文献展：华潮漫涌——华君武的时光漫笔与人间温情”开幕。

1915年，华君武出生在杭州祖庙巷，原名华潮。他用漫画针砭时弊，也为普通人的生活讴歌。他的作品之所以动人，正因为其中既有思想的锋芒，也有深厚的人民情怀。展览主题“华潮漫涌”，正是对他原名和艺术精神的双重致敬——如同潮水，奔涌向前。

这位漫画大师，不仅画笔犀利，文字也同样充满魅力。本次展览以艺术文献为核心，首次集中呈现华君武先生的大量珍贵信札。这些墨迹跨越时空，通过华君武先生亲笔写下的文字，观众可以看到这位艺术大师在思想艺术、社会时评、人生哲理等方面的深刻见解，感受他对祖国和人民的深情厚谊，认识更加真实、立体的一代漫画大师华君武。

展览第一部分“足迹·大地行旅与创作源泉”通过地理轨迹串联华君武艺术风格与思想的形成脉络，向观众展现华君武的艺术人生：从杭州的童年记忆启程，历经上海、延安、东北，直至北京，在时代的风云变幻中淬炼成一代漫画大师。

展览的核心部分“薪传·艺术守望与赤忱育才”通过五个主题，精选他与各界人士的往来书信，全方位展现华君武的艺



“华潮漫涌——华君武的时光漫笔与人间温情”展览现场

术理念和人格魅力。他的文字蕴含着对艺术、对生活、对人民的深厚情感。在一封封书信中，他对艺术为民信念的坚守、对社会现象的关注、对漫画艺术的深层思考、对亲友与后辈的温暖关怀跃然纸上。家书和友信中，更能看到华老的生活智慧和人格魅力，让人感受到艺术大师平凡而真实的一面。

“你要想到人民”——毛主席对华君武的这句嘱托，成为他一生的艺术信条。在给中国美术家协会漫画艺委会名誉主任陈黎青的信中，他写道：“世界是复杂的，我们国家也强大了，我们仍应居安思危”他为郑州轻工业学院漫画协会题字：“漫画是有思想的艺术，要有好的思想立场，做人在先，作艺在后。”

与同行探讨漫画艺术时，他思考深刻：“所谓纯幽默漫画，恐怕也还是表现一种哲学观点或思想。”对年轻创作者，他既传授技艺更教导做人：“画漫画实际最主要的是画思想……要看好的书，作漫画要

有一种独树一帜的精神。”他也与朋友打趣，为忘年交寄去小画，附上幽默的注解。

华君武的儿子华方方、儿媳张恂担任此次展览的顾问，开幕当天也来到了现场。“从这些往来书信就可以看到，华老对漫画工作者和热爱漫画的人，都会特别用心地帮助。尽管他工作很忙，但哪怕是孩子的来信，他也会认真地回复。一些他回信的孩子，现在都成了知名的漫画家，这是让人非常感动的事情。”张恂说。

展览现场设置多项互动体验，还精心复原了华君武北京寓所书房，呈现大师晚年创作与生活的日常氛围。影视区放映相关资料动画，供观众进一步了解华君武的艺术人生。

开幕当日举行的研讨会充满了温情与敬意。与华君武先生相识的亲友、艺术家们纷纷发言，通过鲜活的故事追忆往昔，深切致敬其艺术精神。浙江省漫画家协会主席陶小明回忆，他曾经建议华老将作品拍卖售出，但华老婉拒了，并在2006年将



华君武 人鸟之间 1995年

自己的2000余件作品无偿捐赠给了中国美术馆，可见其慷慨无私。

展览既是对其艺术生涯的礼敬，也是对其精神风骨的接续传承。展览将持续至今年12月。

同期，“笔底兔影 纸上华章——华君武画兔”展在位于杭州湘湖的世界旅游博览馆展出。华君武生肖属兔，在创作中也留下了无数以兔为题材的妙趣之作。在他眼中，动物的形态与神情本就“极具画情趣”，而兔子那竖起的长耳、灵动的双眼、跃动的姿态，更是天然的“喜剧演员”。因此，他将人的情感、时代的故事，悄悄装进了兔的身影里。这些兔子不再是单纯的动物符号，而是有脾气、有想法、有烟火气的“小人物”，每一处细节透露出大师对生活的敏锐观察，每一个表情都藏着他对人间百态的深刻洞察。此次展出的兔题材漫画，跨越了华君武不同的创作时期，如同打开了一本“大师与兔子的时光相册”。

每一次“黑马”逆袭 都是“浙BA”精神的生动写照

“浙BA”赛场上的每一次“黑马”逆袭，都是体育精神的生动写照。没人能预判哪支球队会一飞冲天，哪记绝杀会震撼全场。这种不确定性中，永不言弃的拼劲与敢打敢闯的狠劲熠熠生辉。“黄酒德比”中热情的呐喊，西湖十景篮球场的浪漫布景，无不诉说浙BA的深层价值：它是浙江人抒发热爱、凝聚认同的精神地标。

“浙BA”最动人之处，在于它让篮球彻底融入生活。球场边的杨梅摊、海鲜助威团、挖掘机“应援战车”，把赛事变成了充满人情味的生活剧场。其精神内核，是浙江人对生活的热忱，对梦想的执着，是把平淡日常淬炼为热血赛事的豪情。

（实习生 章梓琪）



王春 热血篮途 冲冲冲！



吴图 投浙BA的篮



周宗毅 职业反差梗