

全国各级书协开展“万福迎春”

本报综合整理 记者 施涵予 “万福迎春”是中国书法家协会持续开展的传统文化公益品牌活动。今年,自中国书协2026“万福迎春”公益活动1月15日于山东拉开序幕以来,各级书协深入开展“万福迎春”活动,联动全国书法工作者深入社区、乡村、厂矿、学校、军营等基层单位,参与到两节期间的送春联、送“福”字活动中来。

河南

1月24日,“万福迎春——2026年河南省书法家协会送万福进万家公益活动”启动仪式在周口郸城世纪广场举行。近百位书法家齐聚一堂,现场书写春联与“福”字,惠及群众近千人,为当地百姓送上一份充满年味的新春祝福,活动还通过河南省书法家协会官方视频号同步进行线上直播。与此同时,郑州、开封、南阳、新乡、信阳、许昌、商丘、安阳、焦作、漯河、平顶山等地市的“万福迎春”公益活动同步进行。

湖北

1月23日,由湖北省书协和湖北省图书馆共同主办的“2026丙午马年‘万福迎春’公益活动”在湖北省图书馆举行,湖北省“万福迎春”写春联、送“福”字系列公益活动正式启幕。活动当天,“墨润荆楚 万福迎春”主题春联书法作品展在湖北省图书馆开展,湖北省书协主席团成员、国展入展作者代表、骨干书法家代表



万福迎春——2026年河南省书法家协会送万福进万家公益活动现场

等30多位书家作品,满载新春的祝福,传递出国泰民安、三楚纳福的热情期盼。

江西

1月22日,2026丙午马年江西省书法家协会“万福迎春”公益活动启动仪式于上饶市横峰县龙门畈乡董家村举办。活动启动后,江西省各级书协将组织书法工作者深入社区、乡村、学校、企业、军营等基层单位,持续开展送春联、送“福”字、书法公益大讲堂、基层书法骨干培训等系列公益活动。

“骏马奔腾千里路,新春更上一层楼”“平安日送千家货,富贵门推万户春”等融合马年寄愿的联句,既展现书法艺术典雅端正的风貌,又契合群众对美好生活的向往。

此外,全国各地的“万福迎春”活动正在陆续举办,将新春的祝福与文化的馨香传递到祖国各地。

(图片来源于网络各省书法家协会)

1月23日,“致敬时代之光·祝福一线劳动者”书法公益活动暨2026丙午马年“万福迎春”“送万福 进万家”启动仪式在南京举行,正式拉开江苏省书协2026年“万福迎春”系列公益活动的序幕。活动前期,主办方特邀中国书法家协会主席孙晓云与4名职工书法家代表共同书写春联作品,并统一印制赠送给部分困难职工、劳模工匠、新就业形态劳动者及一线职工代表。启动仪式现场特别设置揭联环节,刘轩明为活动揭联。来自江苏省书法家协会的主席团成员、各地市书法骨干与职工书法爱好者共同挥毫,为一线劳动者书写、赠送“福”字与春联。

浙江省书协丙午马年“万福迎春”公益活动在绍兴启动

本报讯 记者 俞越 通讯员 陈璐 根据中国书协、浙江省文联关于开展“万福迎春”公益活动的相关要求,1月25日,“艺美共富 福满之江”浙江省书协丙午马年“万福迎春”公益活动启动仪式在绍兴市柯桥区齐贤村举行。本次活动由浙江省书协主办,绍兴市文联支持,绍兴市柯桥区文联、绍兴市柯桥区齐贤街道办事处承办。

浙江省文联党组成员、书记处书记曹鸿,省文联副主席、省书协主席赵雁君,浙江省书协副主席王波、方爱龙、何来胜、汪永江、沈伟、沈浩、沈乐平、沈岩松、黄寿耀、蔡毅、戴家妙,绍兴市文联党组书记、主席王洪海,柯桥区委常委、宣传部部长任宏亮,各地市书协主席、秘书长,省书协全体理事及柯桥区书法家代表等参加活动。启动仪式由浙江省书协副主席兼秘书长何涤非主持。

启动仪式后,活动现场迅速转变为一片喜庆的红色海洋。100余名书法家齐聚长案之前,研墨、展纸、挥毫。随着笔锋的翻飞转动,一个个形态各异、气韵生动的“福”字跃然纸上。现场等候领取



开幕式现场

“福”字的村民们排起了长队,脸上洋溢着期盼的笑容。拿到墨迹未干的“福”字,村民们小心翼翼地双手捧着,或轻轻吹气使其快干,或寻一处空地小心晾晒。红纸黑字,映衬着张张笑脸,现场气氛热烈而有序。

活动现场不仅送出了千余件“福”字和春联,书法家们还应群众要求,创作了许多带有“马到成功”“福马贺岁”等丙午马年特色吉祥话的条幅,将美好的祝愿凝于笔端。

“让高雅书法艺术从殿堂走入乡村,

走进百姓家,让新春的祝福带着墨香,飘入千家万户,这是我们书法工作者服务人民、回馈社会的职责所在,也是我们践行‘文艺赋能乡村’的具体行动。”赵雁君在讲话中表示。

据悉,“万福迎春”公益活动已连续举办十余年,成为浙江书法界服务基层、服务群众的重要品牌活动。浙江省书协将以此此次活动为契机,持续深化文化惠民举措,以常态化的志愿服务推动书法艺术走进更多生活场景,让书法艺术在之江大地绽放更绚丽的光彩。

呦呦鹿鸣——包头青年十二人书法篆刻联展开幕

本报讯 包文 1月28日,由包头市文联、包头市书协主办的“呦呦鹿鸣——包头青年十二人书法篆刻联展”在包头美术馆展出。

展览聚焦青年创作群体,收录包头市12位青年书法家王刚、赵永红、张佳、南海岩、刘子瑜、宋安东、李慧连、吕欢、史骞、李乐、郝宇阳、翟明喆创作的180幅精品力作。作品涵盖篆、隶、楷、草、行诸体,或古雅溯源钟鼎简帛,或朴拙直取魏碑摩崖,或韵致师法晋唐帖学,既注重对经典诗词与传统笔墨的传承,更积极聚焦于民族团结、经济发展、地域特色等时代主题,体现了书法艺术“笔墨当随时代”的守正与创新,展现了当代包头青年书法家扎根生活、歌颂时代的创作风貌和青春活力。

王鲁湘书法作品展启幕

本报讯 报艺 1月23日,“湘情·王鲁湘书法作品展”在湖南省娄底市美术馆启幕,第二届娄底文化艺术季同步启动。

本次展览以“湘情”为魂,集中展出文化学者王鲁湘76幅书法精品,涵盖篆、隶、行、楷、草诸体。作品深植传统法度,又融入鲜明时代特色与湖湘基因,笔法苍劲洒脱,线条流韵生姿,承载着艺术家对故土的深厚情感。

“湘情·王鲁湘书法作品展”作为第二届文化艺术季的首场大展,要延续这份文化热度,不断为城市文化IP的塑造和娄底文化的繁荣发展注入持久动力。主办方希望以此此次展览为契机,进一步擦亮娄底的文化名片,吸引更多文艺名家关注娄底、走进娄底,创作出更多反映时代气象、展现娄底风貌的精品力作。

当日下午,王鲁湘举办“中国书画的文化属性”名家讲座。展览持续至3月6日。

张旭书法捐赠暨书法作品展举行

本报讯 施涵予 1月15日-3月16日,“心画——张旭书法捐赠暨书法作品展”在安吉吴昌硕纪念馆举行,展出第十四届全国政协委员、世界旅游联盟主席、文化和旅游部原副部长张旭50多幅书法作品。

本次活动由中国东方文化研究会、中国国际书画艺术研究会、中国文化艺术发展促进会、中共安吉县委宣传部(县文联)联合主办,安吉县文化和广电旅游体育局承办,吴昌硕纪念馆、浙江安吉县吴昌硕文化发展基金会执行承办,是继浦江站后,张旭先生“畅怀、归真、无物”书法理念的又一次集中呈现。