



“妈妈艺术家计划”——妈妈们用蔬菜做创作

(上接第2版)

比如去年,我们与“燃亮计划”机构深度合作,组织大龄孤独症学员为一个陶艺品牌绘制100个陶钵。这些陶钵结合“盆满钵满”的美好寓意,最终拍卖获得100多万元,部分款项用于儿童先天性心脏病康复公益项目,形成了公益与商业的良性循环。该机构还会为学员提供劳动报酬,只要参与商业创作,哪怕半天两三个小时,也能获得200元左右的工钱——机会虽不常有,却让他们真切感受到自己的价值。我们还曾在大型慈善晚宴上拍卖学员作品,一次就拍出近20万元,主要用于支持基金会学员的学习与实践。

这些成绩的背后,是我们不希望靠“同情”取胜,理想的目标是让学员的作品凭借自身质量获得认可,让他们通过各种途径,以艺术实现就业、赢得生命尊严。当然,这条路并不容易,合作的机构也曾面临生存危机,我们仍在不断寻找更多社会资源支持,努力为成年孤独症群体拓宽就业路径。

“妈妈艺术家计划”, 让爱与勇气双向奔赴

记者:我们了解到,基金会推出了“妈妈艺术家计划”,聚焦孤独症家庭的妈妈群体,这份计划的初衷是什么?如何帮助妈妈们走出照护困境,搭建亲子沟通的桥梁?

关小蕾:在陪伴孤独症孩子的过程中,我们发现,最辛苦的其实是他们的妈妈。很多妈妈常年承受着身心双重压力,为了照顾孩子,放弃了自己的生活和工作,每天在焦虑、彷徨、无助中挣扎,甚至不敢让亲戚朋友知道孩子的情况,觉得“丢脸”。还有一些妈妈,送孩子来学习时,只能在等待中消磨时间,偶尔还会因情绪积压,与邻里产生矛盾。

基于这样的痛点,我们推出了“妈妈艺术家计划”。初衷就是给这些妈妈一个喘息的空间,让她们通过艺术疗愈内心、找到自我,同时搭建一个互助交流的平台,让她们不再孤单。如今计划已开展两年多,成效远超预期:妈妈们通过绘画表达情绪、释放积压的压力,慢慢从“被动接受帮助”转变为“主动传递温暖”,成为彼此的支撑,也成长为孤独症公益的倡导者。

许多孤独症孩子因情绪不稳定,常常在公共场合发出让人难以理解的叫声或表现出肢体躁动。我曾见过一位妈妈,常年戴着口罩出门,生怕被人认出,担心“孩子丢了自己的脸”——这其实是许多妈妈共同的生存写照。

相比之下,加入“妈妈艺术家计划”的家长,在彼此的陪伴与艺术的滋养下,逐渐学会了接纳孩子的现状,也找回了自信。她们不再刻意回避,甚至能够坦然地在公众面前分享自己的经历,安慰那些同样身处困境的母亲。正因为经历过同样的彷徨与无助,她们更能理解彼此的痛苦,彼此分享育儿经验,互相鼓励、守望相助。原本素不相识的她们,

慢慢成了最亲密的伙伴。

更重要的是,她们从“某某妈”的身份中走出来,重新学习签下自己的名字,从学员成长为助教,完成了从“接受帮助”到“帮助他人”的转变。

艺术也成了妈妈与孩子之间的“共同语言”。许多妈妈在学习绘画的过程中,学会了用艺术的方式与孩子沟通,陪伴孩子一起创作。在画笔的互动中,她们拉近了与孩子的距离,也更能理解孩子内心的想法,打破了此前的照护困境,让家庭氛围变得更加温暖。

全生涯服务, 让艺术温暖特殊生命的每一段旅程

记者:结合您四十余年的公益实践,您如何理解2026年世界孤独症日倡导“全生涯服务”的核心意义?当前孤独症全生涯服务供给中,还存在哪些短板?

关小蕾:“全生涯服务”的核心,就是尊重每一个孤独症人士的生命价值,让他们从幼年康复、青少年启蒙,到成年就业、老年关怀,每一个阶段都能得到支持与陪伴,都能拥有有质量的生活。以前我们关注的重点多在低龄孩子的康复与启蒙,但随着第一批孤独症孩子长大成人,我们发现,成年服务和家庭支持才是当前最突出的短板——很多成年

孤独症人士没有就业机会,无法独立生活,面临着父母衰老后无人照料的困境;而孤独症家庭,尤其是妈妈群体,依然缺乏足够的精神滋养和社会支持,很多人还在承受着偏见与孤独。

此外,在协同供给方面,我们也面临着一些难点。虽然政府有相关政策支持,比如企业接收特殊人士可以免税,但有些企业只是“挂名录用”,给孩子发放少量补贴,却不让他们真正参与工作,这种模式虽然能缓解家庭的经济压力,却无法让孩子实现自我价值。同时,在联动社区、企业、高校等力量的过程中,我们也遇到了资源对接不畅、企业参与积极性不高的问题,要让孤独症家庭“找得到、用得起、信得过、有效果”的服务,还有很长的路要走。

但我也看到了希望。这四十年,我见证了孤独症群体从“不被待见”到“被接纳”的转变,社会对这个群体的关注度越来越高,越来越多的人开始理解、包容他们。我们通过艺术展览、社区融合活动等方式开展社会倡导,就是希望能改变社会对孤独症群体的偏见,为他们创造更包容的生存环境。比如本月29日起在中山大学开幕的“里面有人”——周皓+60疗育艺术展,正是这样一次以艺术为桥梁的社会倡导实践,它让更多人走进孤独症群体的内心世界,也让我们看到,当艺术与疗育相遇,偏见可以被理解取代,孤独可以被陪伴消解。



王皓:《世界为简单的坚持所感动——两万张画的故事展》海报



母亲节的共创作品